

କଳି ଯୁଗର ସତୀ

[ଅନୁବାଦ ମୈତ୍ର]

କଳି ଯୁଗକୀ ସତୀ

[ଅନୌବା ଶୈଳ]

ଅଗ୍ନିବା :—

ଶ୍ରୀବାବୁ ଇରେବା

କୋଷ୍ଠା ଅହରୁପ ମୟାୟ ଲୈକାୟ ପାତ୍ରି ଲୈରକ

ଡି, ଏମ, କୋଲେଜ; ଆର୍ଟିସକୀ ଛାତ୍ର ଅମା ।

ଅକୋଂବା:— ୧ । ଶ୍ରୀବୋକ୍ତୁଲ ଛଇଝୋମ (ସୁନ୍ନାମ ଛଇଝୋମ) ।

୨ । କୁମାରି ପ୍ରାୟୋଦିନି ଦେବୀ (ଅହରୁପ) ।

ବନ୍ଧୁକମ:— ୧ । ରେଣ୍ଡେଲ ପ୍ରେସ ନୁରାଂଶଂବମ ।

୨ । ବୋଡ଼ିନା ପ୍ରେସ ପାଠନା ବଜାର ଇନ୍ଦ୍ରାଳ ।

ମମଳ:— ନୁପା ■■■■ ତନି । ୮/-

କଂଫମ:— ଇନ୍ଦ୍ରାଳଗୀ ଲାଇରିକ ଯୋନବା ଦୋକାନ, ଅଗ୍ନିବା
ଅମଦି ଅଫୋଂବା ମଶାଦୈ ॥

ଲାଇରିକ ମନ୍ତ୍ରିଂ:— ଲିଞ୍ଜିଂ ଅମା ଚାନୀ ।



“পৃথগী লৈকোলদা চত্ৰবা
 ঈপু অমদি ঈবোক
 ৮অঙাহল অমদি ৩চাওবী
 লংনহৈদ্রাবা সনা খুতুদা
 কচ্চরি নঙগী উপতাস
 কলি যুগকী সতী খুদোলসে” ॥

রাখলগী মঙালসু তাক, থম্মোইগী কলপাই ঈচেলসু লেপ্লক্তা
 শেংদোকপীড্রবা লেমটলটুই মঙালদা, শিদ্দীড্রবা মচিল পঙুবা ক-
 লমনা খোচ্চবা, লাউকোলদা পোকউবনা ফোংদোকচবৈ আশাদি
 শামথি, ইদোম থম্মোইকুংদা কপচবা কনানা থাজ্জবীগদগে ? অ-
 খীবা ফজবনা তোপতোপ্লানি । চানীংডাই চেঙ্ লৈতবা য়াই, ই-
 ননা চে মুক বাংপা চরা হেনবদৈ হেন্না রাইজৈ । থম্মোইনা অ-
 চপকা মতিক পামজকবৈ রাদনি ।

উপন্তাস অসে কলপনাই ঈচেলগী তুংযিন্না ইজখিবনি’ ক-
 নাংদ্বা অমৈ খৌদোক্তা ইজবা নচচদে । চান্নকবা যাওবিনস অঘিএ
 বাখলগা মানকবনি খন্দোকপিমু । “ কলি যুগকী সতী ’ ঈকোন
 কোন্না খোজবনি । অনৌবা ঈচেল গা চপ মায়ৈ । মাশিব পুপো-
 ক্কাবা হোংনবদা শকব লৌবিগিবা পেংস অনীমক, মনিপুব টুটি
 কাল একাদ্য । লগা ২০০ তে বাণীবকপা, অংনি ম’ ৫ খা পা-
 ওর্বাবকপা মহেন্দ্র মৈতৈ, কনাগুস্থী চমুবা ওনীখকী লমনসু তো-
 নশজ্জবে । বনানগী মতাদসু অশোযবা থবা য ওখবে, মথংগী
 খুংনমদা শোয়দনা চমখাকচবকে রাবৌবিলুকো ।

“ অশোয অঙাম ঐটেনী ”

জীবাবু ইবোবা কোস্থা অহল্লুপ]

“চয়ামগী মফমদা খঃহজ্বা”

শ্রীইরোবা যান্না নহা ওটাইবা, লাংবা শকপা, কাগী জো-
গাই, লিলা ইবা, জৈশৈ উবা, ৫৫ বৃন্দা পাত্য যান্জবা মীশক্তি
ক্লাস নাইন, টেন্দা “টুম্ মুম্” “লৈজনিংদ ইফালন্দকা” হা-
য়বা লিলামচা অনীশি মশাক্রা উছনা তহীছনা মশামক কুমছনা
মানা তমলকপা ইবেমচা হায়স্কলদা পুথোংখি । অদিদস্ত ত্তনা
শৈরোং বারোং মোনোলোক ফেনসি ডেস কয়াদা শকচ যাবতা ন-
স্তনা অয়িবা জৈশৈ কয়াস্ত মীউজিক সেকেরটরীনা স্তব পান্দুদা শৈ
হৌ জৈশৈ ওইনা শকখি । হায়স্কলদা মেগাজিল, ডীহেট সেকেরটরিস্ত
ওইখি । ছাত্রতগী ওইবা ড্রামাদা ১। মোনো (মৈতৈ থুঙ্গ) ২
রসিদলাল কুণ্ড (টিকেদ্রজিং) ৩ চয়াম পোকপা (চয়াম পোক-
পা) ৪। টিকেদ্রজিং (টিকেদ্রজিং ফাবা) লোইননা যাত্রা (ইম্
মুম্) ফস্তবা পাংখ অমা (লৈজনিংদ ইফালন্দকা) ‘অম্মুয়া মথ’
৫ মশাম প্লেস্ট কুম্মকই ফেনসি ডেসতস্ত “একটিং প্লে” নবিনচ-
স্তনা লাংফে হুললকপগী মতাং শিংখানিংডাই ওই ।

উপন্যাস অসি পাবা নুংঙাইবতনা নত্তনা মাংলগদবা নুপী
কয়াগী লজিং মৈড়া অমস্ত ওইরী । মফমসিগী ময়ক নয়িকা অ-
সিগী পুকচেলবুস্ত তশেংনা থাগৎনিংঙি । নৌরবা মহাকী রাখদলগী
পুথোকে হোৎনবিবা ‘চেক্সা অনীসিগুম কায়দোংমীন্নশি’ হায়বা
উপন্যাস অসিস্ত তেত্তা কায়দনা পুথোকপা ওইসনু ।

১। শ্রীভাখেম রাবৈচন্দ্র সিংহ

{ইবেমচা হায়স্কলগী ওবা অমা}

২। মুতুম মহেন্দ্র মৈতৈ {কায়রবা থাম্মোই ইবা}

অইবগী খোঁজৈবগী মরমদা

শ্রীবাবু ইরেংবগী উপন্যাস “কলি যুগকী সতী” (অনোবা
ইচল) খুংই ওইরিঙৈদা মপুং ফানা পারে। শ্রীইরেংবা অঙাং
ওইরিঙৈদগী হোঁনা মৈতৈ সহিত্যগী লৈকোন্দগী মচাক খীজিলি হুমজিন-
বদা, নোঁনা খেংজরকপা মৈতৈ সহিত্যগী লময়ানবা কোকিল অমনি।
কনা ঞংবৌদনা নারক্তা তাহনা পংতুনা মাংন্দদবা মণীমুক্তা কয়া
খোমগংতুনা লাইববা মৈতৈ সহিত্যগী নাচোম অমগী মরক্তা লৈচল
অমা ওইগনবদা মতিচ চারবনি। শ্রীবাবু ইরেংবগী খোইদোক
খেন্দোকপা মস্তন লৈজ হায়বছ উপন্যাস অসি পাবিগা ঞংবিগনী।
অনো অনোবা বাই বাতানা সহিত্যগী পুন্ডৈ অনোবা লৈরাং
নাচোম অমা ওইরি হায়বদা হায়মনবা থোকলোই।

সত্যমগীলুংশি নবগী লসীদা খুদোংখিবা কয়া থোকখিবা, অমদি
মমা পোস্তবীগী মীরা মীশা করম্মা ঞংখিবা, বিমোগী অশেংবা
থাম্বোই, সত্যমগী পুকচেল, অশেংবা লুংশিবা পুন্নমক লাইরিকসি পারগা
ঞংবিগনি। অশেংবা অচুম্বগীদমক্তা ঈশ্বরনসু করম্মা তেংবাংবিখিবা
করিগীদমক মীংখোল অসি থাজনা পাঁখিবা, পাবিগা ঞংবিগনি।

মহাক অসিনা মতুং কয়াদসু অনোবা লাইরিক ইরক্তুনা
অবা পোখানরকখিনি! মহাকপুসু ঈশ্বরনা চানবাসু!!

ইবোয়াইমা মৈতৈ ঙাংবম

মতাই বস্তী, শ্রীবন চীং মনাক,

ডি, এম, কোলেজ, সাইলকী ছাত্র অমা

খাপং হাট

শ্রীযাবু উল্লেখ্য ঐনা চি বরগী মমাংগী খংগনি ।
 হাংকুল হাংগী উইরিউদগী হোনা মশাগী শৈরেং, হারেং কয়া খিজে
 পাংজ । জাইহাক শংবদা মাগী কলম অত্ত পোংখানন্দনা সহিত্যগী
 ঐচেনদা ইখাই পিছনা খোংচিন ইসিনজৈ । মকপ মপাং কয়ানা
 মহাকপু মজাও মংবা মংলৈবাক্তা ডাওবা হায়না থোশানদ্রবন্ত ঐহাক্তি
 খাজজৈ মছোন্দা ভোপ তোপ্পা প্রতিভা অমা লৈবি হায়বা ; মগিদি
 লমজাওদা খক তারমদে হারবন্তম নোমজমনগী মইহ, হোংজাম্দগী
 কলকপা মমল অদ্দা পোকপদগী লোইনরকপা প্রতিভা অদ্দনা
 ভোংবাংগিছনা “কলি যুগকী সজী” (মনোবা উচেল) লৈয়োল চোং-
 লজৈ । ঐহাকপু পারে মমং খিৎনা । লৈচল খুদিং স্তববা নাচোম্বক
 নংদ্রবন্ত পামজবা, য়োংনিংবা, খোইদবা লৈখন খরদি গোইদনা
 যংগরে কপা যুগকী সহান্দা । মহাকী ভোপ তোপ্পা লোন-
 দানা মপাং কয়াদা খমোং শোকহসি, মহাং কয়ান্না পুন্নি তিৎনা
 নোংগংবা কান্দিহসি ; মহাকী অইবা দিগা খরন্তু খুংই ওংনা পারে ।
 এস সুদ্রবন্ত উসিগী সমাজদা পুথোকপদা চোপলোই । নোংমদি
 কোংকিলা মহা খোমোবসিগী খোপ্পা স্তববা খোজেরা মীত লৈকোল
 নিচিগিন । মশাকি শৈরেং মকমদা মীতই কয়া পোখানরখিনি ।
 ওংগ মপুনা মহাকপু পুন্নি মপাংগ দসন্ত ! কলমগী ঐচেন লোপ-
 তনবীদবা গুইসন্ত !!

ডাইরাংবম ইবোহল (ইবেমচা হারকুগী ওবা অমা)

গোপ মেজালিসি (মনিপুর হেই কাল্য একাদমী)

অহানবা অক্ষা

ঐতি মীহাংপীনি

ধুল্লাবা থাশোইগী থোজাদস্ত,
অশেংবা আশাগী আসন্দহা।
ভুংশিবা নঙ তব্ব নিংশংজগেকো,
লেপ্পগেনে লোইমুয়া লংনবীত্তকো॥

-- ...!! “যোৱা ওনাব মত্ৰিক মণী অমা হাংপৈদমত্তা
দণ্ডি পিফম থোকপ্ৰা দণ্ডিগী মহত্তা মনা মথুম পীত্ৰনা য়োকখংপা
চুম্বী”। “যোৱা ওনাব মীহাংপীবু মনা মথুম বান্দরফুল”। সেসন
জুংদো ঐকিল অনোগী বা মুয়া তায়ি। ইলাপেক্টেব, কসটেবল,
পেঙ্কাব, চম্প্ৰশি জিলাগুম য়েঙি। অসামীগী লেপফমদা বিমোলিনি
পুৰ্ণিমাশি লৈ। বাজাধোল খৌৱাণীশাবী, গোপাল ইবেয়াইমা
অৱা মায়থোং জাকনি। লক্ষোনি মেয়া থাইবেয়া ফয়ি। কাচিল
ওইবপনা পাখং অমা নুংশুক নুংজাননা ফমলি। জৰ্জনা অসা-
মীদা ওনশন্দুনা “অসামী বিমোলিনি নশা কজ্জনবা বৱিঃ হাংনিং-
ডি”? চিংবৈ মমি তাদনা থুমথি “অশেংবনি হুজুব ঐ ই-
শমৱা শানিকুমাববু থাংনা থীন্দুনা হাংপনি কবি মৱমগীনো হায
বদো নৌহৌননা হাযজকদ্রবস্ত লৈবাক শিঘ্ৰ থুংনা থংনৱবনি ৰায়েল
কাটি পায়বিবিবা তঙম্বনা পাবিবা দণ্ডি ইশানা য়ানা লৌজগনি”
“নন্তে ২ হুজুব পুমমক লল থুম মীহৌবি ঐতৈ খুজিল ডাক্তনি।
লিলনা মখুল চঙমদায়দদা চুম্বী হাযবগুম ঐগী ইৱালদো হুজিঙা

খঞ্জরক্লি ঈচাবু খাদোপীষু মীহাৎপাদি ঐনি ভজ্বব” । পূৰ্ণিমশিন্দো
 হিক ২ কপচখবে । মকোক তাংষ্টবা জজ্জদো চে চাং খরা যে-
 ংগা “উকিল অনীগী অষ্টেমেন্ট উইটনেসকী রা অসামীগী জ-
 বান মুন্নী তারবা তুন্দা ঐনা ভজিক বায় হায়দোরগনি” । ম-
 য়াম মীপাইনৈ । জজ্জদো চাথোকদগুম য়েংনৈ । বায় হায়দো-
 রকই “বিনোলিনিদি মীহাৎপী নওে মহিক হাংপনি মরম অহনা
 মহাক মরাল লৈত্রে মহাক্তি সমাজগী মায়াথোদা হামুক তৈশনবা
 মহিক হাংপনী মাবু কোটনা খাদোক্রে । মীহাৎপাদি অষ্টে পনাত্ত
 নন্তে পূৰ্ণিমশিনি মবমমহুমা মহাক, ভারত দণ্ডবোধ আইন ধ ৩০২ (I. P. C 302 Act) গী মতুং ইগী থবক কল্লা শুবা
 জেলদা চহি ১০ থম্মু ” । জজ্জ খোকথয়ে ।

ইন্সপেক্টবগী ওদাবদৈ কন্সটেবলনা পূৰ্ণিমশিন্দু হাড-কাডা
 চলি বাজাখোল খৌবাণীশাবী হৌগৎপা ডুমখিদ্ৰে । গোপাল ইবেয়া-
 মা লুপাই খাউ খুনবগুমথ্রে । হায়বকই বিমোনা “ঈমাগোল নচা
 লমহেঘৌবু বাবৌবিনুকো ঈমাগী নিংজবদি থুংহুংবম্মীদনা পুন্নমক
 বাবকতবি ঐগী ইবাল ডাক্তার্নি” । —“ঈমাগী ঈবেম্মা ঈমাগী ডাক-
 পিফম থে’কত্ৰবা ইবালসে ডাকপিযুকো ঈচাই পুন্নিদা ঈমানা কা বৈ
 লিল ডক্তথয়ে” পম্মদনা থোকথ্রে । “ঈবুগী ঈবেম্মা বিমো লিনি’
 কাচিলদে পাচ্ছনা বে’বকই । “আম্মো’! চেগন্না নি’নি, পা-
 ষ্ছই মথোং কে’ন্দুনা বধুই “ডসিদ্ৰে তাম্মোই হুংইজ্জবৎকো ওবু
 লুংশি মশক খংদাবরাও” ? —“কবিগী চিংনবি অশেংবা থম্মোইনা
 শে’নবগতা লোষয়ে” ! হৌগৎপা পিরাং তৈথোপী । গোপাল
 ইবেয়াইমদা চপ মাননা খুবম্মী পুন্নমক থম্মোইদো, লুংশিবা, কপ-
 নি’বা, শামনি’বা, নোক্রিংবা, অরাবা, হরাওবা, ডকপা, পেনবা,
 নীডমদবা, থুক্ লাওবনা পীক পাথ্রে ।

অহানবা শরুক অপা২পদ। হু২িৎ ২াজনা২।

ফব কজবদি লুংশিবনি ।
লুংশিবদি থম্মোইদৈ হৌ২কপনি ॥
তুংলি২া হা২সিস্ত লুংশিদকো,
তৌপো২ক খুদিং পকৈচদকো ॥

উসাইদৈ সতাম অমদি কান্তদো সাইকেলদৈ কুমথপ্রি
মতমসিদা নঙহৌবোইদবগুম ল'কখি মতমগী লৈ২ং অনাখক অমা
থৌ অমনা লোং । কান্তদো থম্মোই এক লামজখি । মদে'ম
খনজখি, “খল ১ খুদি'গী মীপুম খুদিংমক লাকলব'সিদ' ম'সু
লাক্তনা তৌ২দ্রা । ঐনা ম'সু উং'বগুম মানসু ঐ২ কবিগী
উননি লৌই ”; তাক যোং'থ'কউবদা ম'সু'থ'দো মতমলখি ।
মতমগী খৌইম অমথকসু লৈবা' নাক্রা ঙলকলি ! থ'থি খৌই-
মুদা শাশিকুমাবনি । থ'নিখি কবস্থা লৈবা'নো খৌইমু মানা
মী'২বা লৈবাং অনা শাংলি খৌইমু অমা ঙলি । থম্মোই
মদোম ফাজলখি পলেম পম্মৌগী নিঙোলদি অ'জো'বা চেবাংগী
মশক্লি । মখল মখেলগী লৈকোলগী লৈবাংশিংনা লমদমগী খৌইমু

গাইকপদা পাইবকনু হায়বা যাবরা ? ইবুধোগী খুভম যৌরবদা
লৈরাং অনীপো লোইবী চিং কাথি । লেপতুনা য়েহৌই থম্মোই
ওল্লমক ।

চৈরাওবা মতুংগী নোংমাইজিং অভমলকসিদি তশেং-
নমক শাবী শানৌশিংগী কুইম্ম ওইথে । অপাম্বা লৈরাংদা
খোইম্মা ওংজৈ । রাঙাং হৈয়বা গোইম্ম বয়াই রাঙাংদা পুয়িং
পেয়া নোকচৈ । মঙাও থিবা পাংং খরনা লৈশাবী খরদা
লরকবি । “ইবেম্মখোয় করি করি বর নিরদপগে ? অমনা
অনক, ঐনা হায়জবদি মতমগী প্রভু মশক মঠৌ কজবা চাবা
থকপা রাংতবা ঐগুয়া বর নীভরকতা ? অরেম্মা শাজবী
অমতা পাওখুম পূবদে । মঙাওথিবা কনানা, ভাই ওনি ঐঙো
ন্দা পীরকপা বরতদি তোবেব্বাংনুক চাওই পুবা বারেদা । ঐগীদি
কনা ফহবা অম পীরকই । অমনা “ঐগীদি খরচা পুশা রাংতবা
কৈগাম চন্দাবল্লিগী মঠে ওইবা ।” অঙকপা কুইম্মনি । য়েবব
হৈয়দি কুইম্মগী কুইম্ম ওক্কানি ।

মণম অশা বা থকপা পাংং অম্ম মবাইবক্তা শিন্দুর
পাক্স নমত্তা লাকচৈ, মাব খাবা লৈশাবী অমনা লরকবি ।
‘আই ! মদল নঙদি মচাদেব মাম্মেদা ।’ ‘অহদি মেমগা নঙত্তা তুর্গা
মাল্লিবে ।’ তুপিদো ইকাইহনা লুকথথে । যুগসিদি রাঙাং হৈবনা
অচুয়া শক্কে । হুয়ুগী মথুং কোল্লবী খরসু ইবুধোগী দর্শন ফং-
লুইব চৈশু অমমমগা পাকথ পাকথ রানা লাকচৈ । মঙাওথিবা
গৌরনা চন্দুনা হংলুই, “ঈবোকখোয়বো করি করি তাহৌবা

যাওলাগ ম্যাম চ'ছনা পাকথা পাকথা থাবিবিবসিবো? মযা
ফাওজবা হুদী অমনা য বি উত্তনা নোকতুনা করিস্ত তাহৌদেনে
দিদা ম্ন্ডালসিদি, ঈবোবখোয়গী খাংসে বোন্দুনা তৌবনিনে।”
নাবু মশক খংবা হুদী তমনা “নত্রে ইবুংঙো নঙব মমাং
লৈফাথগী বোনসম থহৌনা পোকপ্রনে” নহেদা ঈন্দোল
থহৌনা পোকপা নত্রে থমৎনেনি।

মেত্রিক গাংবিব মেত্রিক সেনেন্দ ইযাব খয়া রাবি
শ'ছনা লাইই। মকপ ঈদি হ'দক। পবিফাহদি পান ফাওবিদি
তোবনদা ঈই। অমনা—হেবা কবিগী তৌদনেনে নোং-ও
বাব-ও অতুক বামা হে'ৎনবিহুদি। গুলাপনা—ঈদি খাদর্মক
নববস নাষ্ট ভিভিকনল'দি মকদা বসি। ইতপ তপা চাও-
নিংথেনা ঈগদা পাসকা তৌবল্লবিদি বোা পথবা যারে।
পুদমক গাংগা দশন ফংনবৈ লৈংগ ঙাত্তনি।

কৃষ্ণ কুচ উমজববা সমবদো ণুইবনি মধুবালাবু
ইল্লজবা চববালাবু শাওবনা লে'যবে। ইযাই খংদে সমবদো
হ'না ম্ন্ডালবই দি গোবই হাফুনা তৌজশ'দ্রানো? ডাওশ-
ন'ত্ৰ ঈ. ফাফ হ'ফরনদ'দ' বুয়েদনা দ'মন হেব নুদনা
সমবদো মমায ইচ'চক গাংই। ইকাস' ম'তনা মীগী মকম-
দদি পাযবর্ক, লে'শিং তেশে মক শ'ওবনা। ইতপ তপনা
মোং হ'দনা মো'লুই। শাওনা হুবালাপনা—নোকফাও য়াদৈ
হেন্না উদেনে। ইতবদ লেশতে। তপনা হাফকই—‘খোইমুবদি
মুদগাও।’ নোকচবা পায়া যাইখী; চন্দ্রাবসি পু'ব্রং তৎথে

নোকথরে । কুহু মুরিবসি কৈদৌবৈনো খংবরাও ওম্বা ! — সমরনা
 হংজুনি । তমফানা—কনা খংনেগেনে ঈশ্ববনা শেখীববো । ঐদি
 খঙিনে । অহুদি বৈদৌবৈনো ? অহুবুবো ! উম “ধৌদা
 তৌরিনি । লৈশাবী পুষা রা লাওনা নোকই । নোভনা সম-
 বনা - ডোরমলবদি নুবমপোইদবনি ।

অমনা ডাংই অমনা তাদে । পুমলাং লাংই । হুসিদি লম্বাসে
 মীগী সমদ্রা ওইথবে । অগ্রা হহল খাযদে । মাগী ১ লৈজবী
 শেং চাভুনা থোকব্রি । হরাং । বেসপা, সাহকেল হরাগাভী
 থোং । মনিপুবগী হরাও কুস্মে মশিং থাবা উমদে । হবাও
 বুঠে কোটি কুস্মাভমদৌ কানি । ঐবে তোংজৈদা হ'প'ভুনা মৈম
 তহ'না অমা থল্লগ' ভং লাওনা চিৎনা চাকথেকহন্দবা যাছে ।
 তাস্তোইদে মৈথু ওন্দনা রা লাওনা কামথোকপা ।

হরনা শুংশি চিনোরগ্রবা লৈবাং থে ইম কবিগী মা ওনখি-
 গদগে ? অমনা অমবু যেনবা ডাক'নি । লৈ । অ'দৌ
 কুমথব'খি । সোইদে স'ত্রম অমা' কাহনা ওয়হ'বাবনী । শাশি-
 কু । শুনি । রাতৌক'ব সতমনা “কবি বরি বব নাজবক-
 পগে থাবেমা ”

নোলুনা থাইবেম্বানা— “নীংজবা ধুংজগে শি ওইদনা ”
 ওমক বাস্তানা হ'লম্বী ‘বিমোলিনি নঙ'দি কবি কবি বব
 নীজরক ’ বিমোলিনিমা নোলুনা, ‘মীগী অনীংববু খংনবা
 যাবনে ? ’ ‘খংনীংবা থাম্বোইনদি খংন'লি কমদৌশিগে ? ’ ‘থাইবে-
 ম্বানা নী'কপ'ভুগা চপ মালৈ । ’ ‘নখোযনৌ গৌনরা জাং ওইরে ’ ।

থোম্বাই মবীমক নোকমীনে! ওসাইদি থোইমু অনী লৈরাং অনী
চৎমীনবস্বনী অত্ব ভক্তিকি থোইমু অমা লৈরাং অমা, থোইমু
অমা লৈরাং অমা, চৎমীননথরে। ওসাইদৈ ওংজরকপা থোইমু-
দো, 'মথুংনা পায়রস্থা মণীবু, মীথুংনা মুনথরবদা, পামজব লৈরাং-
নশু অতোজদা মাযওনথরবদা থোইমু অমনা খনগদবা রাখলছ
খনথ। থম্বাইদা খুতুম শুজি। মতোমতা ইকাইজরে।
'নঙ্কো' হায়বা রাখল অমগা মীংগী রাংমা লানজিফাওবা
যেংচনা লৈখ। ইশাইমকী খনজরখা শিঙেল তনৌবীত্বব মীগী
মথুংনা মুনথরবদা করস্থা কনাই থম্বাইনা তুড়াইগদগেনে?

থম্বাই থম্বাই শিননথরবা লৈরাং থোইমুদো মুংশি চিলোকৈ।
'উনা উনা খনা খনা পুনিসিসি বয়ান কুইনা লেনখিগদ-
গেনে থাইবেম্বা' ? 'ওইওমদবস্থ তৌবীত্ব লেপবা থোংথাংনা
থান্দিবীসদা পন্তু' যৌদবা গৌনবা' ? 'তিজ্জং দুংহুং লৈরম-
কৌ নী বরাও ? তিজ্জং যুবদি পন্তুদি ? তাম্বো
কুমিং থা তুইনা চারোইয়ে।' 'কুমিং থাবু'দ কৈশু চাবোইয়ে
নঙ্ক এনে তুইনা চাখিগদৌবদি'। অচুয়া রাইহুদা কাস্তা এদি
থাইবেম্বাদো মোমোন নোকমীন ন। 'থাইথো ওসাই শানিকুমারনা
ইল্লবকপছ কঃদনে' ? 'বিশেলিনিদনি বাদি য়াদিবা। চিঠি অমসু
নমছনা পীশললম্বী ! ওহোবন' মমায় পানিজি'।

“এদি নঙ্কন্দা ওইবোই নীঙুবা।” “ও ! ইবুংঙো
নঙ্কদনে মুপী মবোল. নইনা থস্থা'। নোকমীননে। অরা
মুঙাই কাওথোকনে। অহল ওইরবী কযাসু শাবী-শানৌগী কুশৈশি

উবদা বৌবনগী মতমদা ছনথিবা ইহনদা উদবা নওঁ !
 রাখলনা বসন্তা কনা ওইজববস্তু হবচাংনা খা 'অ' স'ব
 শাববদা রাখলগী মখা পোনবা উমথিগদ্র ? নিপা ব'দা ওমনগা
 ফজবী শকপী । হুপী যান্না কেইখা' ওমনা শাববা দিগী
 তাইবা অঙকপনী ।

যোদি ফোদারদনা মংগী ওমনা ক'লবা, হ'দা
 মশেল ম'বাল লোনববা কুহববা । আদম্মা নিহে' ওমন
 ঐনা ঐগী পুসিগী খোংখোই ওইজগে খনকদী । ম'ব স'ই-
 কেলথক্তা হাপতুনা ওলোবা ল'খি ম'ব ম'ব চ'গা ওভ'ইবা
 কনানা হেনগদগে ?

মেত্রিক পরিষ্ক' হেব লেখখিবদৈ উখিদ্‌নি । অত্‌বু ওসিদি
 উল্লবদা নওনা — — । ম'বক খাদা'চাবা মে'ব হ'বল ।
 অপাংপদা হ'ং খাজনবত্তম খো'খবে । ব'হাবত স'গমনা —
 'বিমোলিনি প'বিনা প'স চৌদকদাও ।' 'প'বিনা প'স চৌদ
 ন'দবা কনা যাওবাগে ।' 'প'বিনা ম'যানী হাযগে' ও'বল
 ও'বল ও'বল' ক'খবে । 'ইনাক্তা থ'লে চোং গা ঐনা
 ব'দম্মা ও'বিনা ও'বদ'ইনা ' ওসিদ্‌ ন'খাং অ'দা থ'বল
 লৈববাও । ' ও'ব ।' কৈগী'না অ'ত্‌ক থে'থনা ও'বিন'দা'
 মনিপু'গী য'ব থ'বল অ'ত্‌কপনী । চৈবাওবা ত'তু' ফা'ব
 যিথো'কলো । ম'তম ব'বৈ ম'ত'দ'দি শেল'বু পায়ব'দ' চো'নিংবা
 ম'ত'দ' চো'ব ও'বৈ শক্তি লৈবকখিনী ।

—‘তবেনদি থাবল চোংবা খিংত্রা যাওজগে য়াবোইত্রাও ।
 ‘থাবল চোংবব য়াওবা য়াদে হায়বা লৈববনে । অপাম অপাহা
 পায়ত্তনা চোংমৈননৌ কৈদৌবগে ।’ “হোয়দা নঙ্গীদি শাশি-
 কুমা” লৈববহুদি মাদি ইনাকস্ত থুন্নি ।” ‘অতৈ হায়গেদি
 হায়ম মাগী রাদো পল্লককমু, কৈগীনো খংদে ঐগী থম্মোইবু
 পুৰীবা লাইশিনা মাসে ওহোরা তুকবচথবে ।’ বিমোঙ্গিনিদো
 তশেংনা শাওবকলে সত্যমনা অদো বিংশ য়াওজগে য়াবোইত্রাও ?
 ঐওন্দরাও ।’ ‘উম’ বিমোঙ্গিনিদো খুমলকতে । অহবু
 থম্মোইলুংদি “যানি” হায়না খুমল্ছৰ্বা ।

চিনবানথোংদা কাংথোকচবা ওমজুদৈ রাদনি । পোকলস্ত লুপীগী
 মপোক্তা ফৌ দোকচবা ওমজুদ্রবস্ত নিপাণ্ডুয়া নঙব লুশিজৈ পামজৈ
 হায়না, লুশিজবা ওখী ইতোমতা । কবমনা রা হোকনি লুশি হায়না
 অমস্ত মবুং মৌশাদৌনা তিল্লকবগা লুশি শেংদোকপা ভবাইবা
 নংতে । তান্তক নাইদনা চেনথবীবা থম্মোই অনাদো পুঙ্গিগী
 নমল কাংদায়ে মতমদি লেগা লৈতে । থো চংস্ত লেগা লৈতে ।
 রাবা কান্দা রাইনি লেপচবা ।

অনীপ্তবা শরুক প্রেম ভিক্ষা

পামজবা লৈয়াং থীজবনা

খোইমু ঠগী ইথৌনি ॥

মুংশিবা খোইমু ডায়জবন

লৈয়াং নথৌদাং ওইরানি ।

ভরেন থাবলদি হেক্তা ফোংদোরগে খন্দুনা থাবল ডাইজ-
রস্থা সত্যমদো থাবল যাওবা ওমবদি হায়রুতু মতোমতা ফাওবা
লেপচবা ওমবিদরে । বিমোলিনি উন্ননী হরাওজরমবদো বিমো-
লিনি উন্নদনবা লোৎখরে । ভরান মীংয়েং নত্তনা কৈসু উপায়
লৈখিদরে । ওসিদি থাবলসে মফম অতৈদা চোংনদরমানে মী
ওস্তোকা য়ামথরেদা । থাবল চোংবা শাবী-শানোগীদমকতদি
খুংনা স্বর্গ লায়া ফংবদৈ হেন্না মুংডাইজবনি । মচাগী সবান অমদি
মচাবু পারজবা মীওইশিংদো মমীং কুপ্তনা মমাওইবীশিংনা য়োংজৈ ।

কাস্তদি থাইবেম্মা হেক য়াওরকশদা থোং চোংশনহুনা
য়াওখরে । চাননবী মহাকী মনাক্তা লেপতুন! মুংশি বারি শাবদা
সংসারসে কনামংতা উবিদরে । বিমোলিনিগী মপা হেক য়ো-
রকপদা মশাদো কৈনোমা হেক্তা তৌরকই । বিমোলিনিসু
কৌবদি কৌগলক্তে । অদুবু থম্মোইমুংদদি থোংজেল হৌনা
কৌগনজরি । কাস্তা অমদি থাইবেম্মাগী মতোজ উরগা সত্যমদো

মডোমতা খনদৈ—“কয়াদা হুডাইরমগবা মথোরনী পুসিসে”।

—হেরা নিপানবু হন্দমুক্তি হেস্তা য়াওরগে ইকায়বনা শিবা য়াত্রা ? বিমোলিনিগী মপা য়ৌবকপা ডাইথরে । কপ্পক্স কপ্পাক নীকলকইবা মীহনন! মীহন চোলকইবা য়াওবা ওয়দি হায়কু মুয য়াওবা হুগুনা পাংজবা ওমশলকয়ে । কান্তদো দারমানে থাবলদৈ থোবক্রে । থরাইগী থরাই নাক্তা হুশি থুজ্জ পালো-খননা চোংবু রাবা লৈত্রা ? সত্যমদো মডোনদৈ হেন্দোকতুনা চংথববা বিমোলিনিদো মীংকুপতনা য়েহৌই । থম্মোইদি মথুম মদা হৌই ।

—“সত্যমকুমার” । কানতনা মবেংবান্দা বোব লাওনা খুবহই । থংপ্রেক থংডি সত্যমদো । ‘হাও’ । ‘কৈদৌরে থাবল চোংবা বাস্ত্রদ্রবী ? ‘কৈসু তোদে’ । ‘হাওবা ওমদবৈ রারাও’ । ‘উম’ । ‘ক’বগী’নো ওসাইমথৈদি থোনা য়ান্না কবমবদাযনে’ । ‘থংদে মাগী মপা য়ৌবকপদা হকচাংসে কৈনোমা হেস্তা তে ব-বই’ । ‘মানদি কৌশলকত্রা’ ? ‘কৌশলক্রে’ । য়েবদি ছবান্দুনা য়েলকই । ‘ওসাই কু থিলদা চান্স অত্ক য়ান্না যংবদো রা মচং অস্তা ডা নহৌদ্রা’ । ‘ছরেন থাবলদ’ বা অমা হায়গে থবল চোংবা য়াওরক্কেগা হায়থিবনি । ‘নস্তে নংপু য়াওনা ওমথিগত্রাও’ । ‘ওমগনিবু থাজ্জদেবো’ । ‘হেরা নিপা ওইনা পোক্তগা অত্ক ইবাইথিগনবা হৌনদেদা’ । সত্যমগী থম্মোইবু থোনা হাপকংপী । অমুকসু ওংশনবীরকই—‘মডোনবু বৈদৌনা ইকাইরিবনো ? চংনবিনি নিপানবু হেরা’ । কানতদো হয়যেং

শাওশন্ননা ঙালকই । —‘অঁত ততোগ্নদা ওঁইবদি কোক
হেত্তা ওমগদবনি । লুনা ইমামবগুম তিন্নথিবহুদা X X X ।
—‘ওসিদৈ হেন্না মতম লৈত্রবনি । নহালমথৈ অস্কক কুইবসে
ফোংদোক্তনা লৈরকলিবা নঙনবু হেন্না ওকথেনে । নঙনা ওমক-
রোই হায়রগা ঐ কোংদোকপীরোও’ । ‘য়ানিদা হন্দমুক্তি
হেত্তমক য়াওরগে হায়বমা পুন্নিংদা চপ য়ানা লেপথৈ । ‘য়াও-
রোকো ।” কানতদো থাদোকপা ওমজদ্রবী থম্মোইগী ষাইবেস্মবু
থাদোকখিদ্দে ।

থৌনা অমগা লোইননা সত্য়াদো বিমোলিনিগী মপা
ঙাইথরে । মীতুন অমদি কপলাক অহুদি মন্যক ষিহুং নকশী-
লুবদি শোয়দনা তাগনি । ‘অস্মগা তৌবোইকো লুংশিনবা হৌ-
দোকপসে’ । মতোমতা খঞ্জৈ । ওসাইদৈ চাংলকপৈ রারমানে বিমো-
লিনিদো থাবলদৈ তোকহৌবে । —“ওস ! পাঙ্গল ময়েং তাখিহুনা
তোকঅরনি ” । সত্য়াদো বিমোলিনি য়াওরকপা ঙাইথরে । বিমো-
লিনিগী থম্মোইদসু - ‘নিপা এইনা পোকলগা কৈগীনে অস্কক
ইকাইখীগনলিবনিবো । হন্দমুক্তি কৌশন্দুনা হেত্তা চোমিহুংগে
খনংবে । লুপি ওঁইথিবনা ফোংদোকচবা ওমজদ্রবৈ রাদনি থম্মোই-
লুংদদি লুংগিবা ওঁই । য়েহুংকো তোন্নিদকো লুপিগী মপোক ।
লৈরাং মানসু পামজবা থোইমু মাবু করিগী তোংহুংগিওঁইদগে ?
থোইমুদনা শাখপ তোইনা খপতুনা লৈরাং শাংফম থিবনি ।
লৈরাংনদি করন্না থিরুনা । থোইমুই মাইকৈ য়েজবা নস্তনা ।
তক্ষম খংদবা লুঙাইবৈ ঈচেল অমা অনীমকী থম্মোইদা চেনথ-

বাক্স । সত্যমণী মণ্ডু উবগা যাওবা ওমদ্রে হ'ব্বসে বিমোলিনি
চ' চ'না থথি । হেতু কোশলগে খন্দন যাওবক্রে । সত্যমণী
ম'তি বিমোলিনিদনি বিমোলিনিগীহু সত্যমদনি । সত্যমদো মশা
চেঙ গৈবদৈ হেমা নীকথরে । লেপনা চংশল্লকপনা বিমোলিনিদো
সত্যমণী মপা য়েবক্রে । ইকাই ইকি হুন্দোকতুনা শেম শাহুনা
লৈলিউত্তদা বিমোলিনিনা — 'থাবল চোংসি লাও-ও' । ইকজনি-
বগা থোঙ্গু তেকপগ চ' মারৈ হায়হুনি । ওসাইমথৈ লৈব-
কপসে কোশল্লকপা ওাইবগুগ থোকথ্রে । — 'হোয়' হায়হুনা
কোংশন্দুনা যাওথ্রে । শাবী শা'না অনাগী থম্মোইদা হুঙাইবৈ
ওম'থ লৈত্রে । শক শক যেনবা ফাওবা ইক ইন ব । 'হুংশি-
নবা অহানব'স অহুয়া তৌবোইকো ।' অনীমকো রাহুনি । বি-
মোলিনিদো ওসাইমথৈ রাবহুদো হুজ্জিকি চহি কয়া চোংলবহু
রাবোইদবগুম খনথ্রে । শিস্তুগৈ তাবল্লমলবা ভম'ংদো খংহন
হনজনথি ।

— 'বিমোলিনি' । ম'তন তিং তিং চোংহুনা কৌকই ।
তবাববী চিমামা 'চ'ম' । 'ওসিদি বা অমত্তা হায়গেনা' । 'করি
বনো ?' ওহোকপা হায়হুনি । বিমোলিনিগী ব'হৈসিকাওবা মপুং
ফানা ওাংজ্জিউদা হাপ থাদোথ্রে । হুংশিনবৈ মংলানা শাবী
শানৌ অনীমক হুংশি থুজ্জৈং পালোইনগে থৌবাংলিউত্তদা মংলান
কায়বগুমথ্রে । পায়নরহুদো থাদোকনিংলা ২ থাদোকথবে । সত্যমণী
অরা হুঙাইদি মাগুয়া মীত্তনা খলমগনি ।

থম্মোই অনীমক চ' মারৈ । হাপ মতুংদদি ছবেন

হেক লোরজিকাওবা চোংমিগে খনখবে । — ‘ইকাইখিবা শক-
খিবেদো হনমুক্তি য়াওরখিগজা?’ খম্মোয়দা ওইনজৈ ইকুই
কুইদনা খোলগী পুংলোন তাখি । খাবল চোংবা হোখি । শাবী
খানৌগী নীংবা থুংহনলকখি ।

অনীমক অমনা অমৈ মপা ডাই-থে । সত্যমনা
ফিভম শেমনিউদা কদোমদৈনো খংছোদ শাশিকুমারদো নেগা
হারকেং পাল্লবৈ মওদা বিমোলিনিগী তুদা যাওখবে । মথোয়
নিগী মতৌদো তঙক তঙক যোজহোবা নন্তনা কৈস্ত গতি
লৈখিজে । পুং কয়া চোংলবস্ত রাবোইদবগুম নীংজব্বী মহাক্তো
পামজদবা মাগী মনাক্তা লেপলুবদা রাবনা থোংখাবা খোকগিজে ।
হংলুবি তনৌরবী বিমোলিনিগী খুংচাখিঙদো কনা পাযশল্লহনা—
‘বিমোলিনি ঐগী চিঠীছগী পাওখুম পীবিবরোইত্রাও?’ যুগী মন-
মদো হৈনদবনস্ত লোয়রে । রা ডাংনবস্ত পামখিজে । হান্নদৈ
শেম শাহনা লৈবকপনা খুদক্তা লৌখোকতুনা পীত্রে । শাশিকু-
মারস্ত যুগী নেখানা হেনখিছুনা অনদি পাওখমচ্ ফ বহুদা অধুম
ভোকখরে । অনীমকী তুঙাইজবা ইয়বদো যোবে । অতুক হারী
পাবী নন্তে মহাক্ত । ইকাইখদবা মহাক্তী চিঠীদো লৌহৌত্রবদি
মহাক্তা ওংগিগদৌদো হান্ননা উববনি । ইনো জুখা চংলব্বদি
নোংস্ত অহুম নচুজৈ । কালেস্তা লাব্বদি ত্রিংবস্ত ইকাইজুহনা
মদোম মচংখি । সত্যমদো ইকাইবা পোকখিজে ।

—‘কৈদৌরে জলাইমথে য়াওত্রিবা?’ —‘শাশিকুমার
য়াওত্রহুদা x x ।’ —‘মা য়াওরবদি কৈদৌরগে নন্তু মী নত্রাও ।’

ফগী ওইনা সত্যমনা 'লৈবাং অমদা খোইম্ব অনী, মুঙাইবা হৌনদেদা।' বিমোলিনিদো নোক্তক্রে, — 'অহুদা তায়য়ে'। ঈপোম্ব গৌনা চেহুবিবা অনৌমকী ঈচেলদো ইঙা ইডেলগী ঈচেলগুমথরে। কৈগীনো খংদে অনৌমকী মীহুনদো লেপপুতদি ময়াখিজে। রাহৌ-কই সত্যমনা 'উসদি বা অমত্তা হায়গেনা বিমোলিনি'। 'অমত্তা ন'ত্রবস্ত চাম্ববক হায়যু কৈদৌগে?' 'হুবেন ঈগিংদা লৈতুম থাদবগুম থোক্তবদি?' 'কোঙ্কে'লদম্ব কাবকনিদনা।' 'য়াবু যাবি-গদ্রনে?' চাদনা ঈবু মহাও কবয়া খংসিগে।' 'ঐনা হায়গ-দৌবিবসি শি ওইবমনী হায়বা চিংবদি অমত্তা লৈত্রা?' করিগী গৈতদগে। অহুবু খুমদোকপদি তৌহৈদমানে। শেষত্ননা খুমখি, 'লৈতে।' 'অহুদি অবেষা তারদমানেবো' 'কৈদৌনা তাদৌরিবা ওমনি ওম্বোই হায়বমদি ঐম্ব খুমগনিদনা।' লৈরাংনা খুংলাম তোযনা কৌশল্লবদা করিগীম্ব কিফম থোকপগে।

— 'ঐদি নঙবু পোকমিল্লবা ঈচল অমা ওইনা খন-দোকপা ওমলোই। তশেংনমক শাবী অমনা শানৌ অমদা তুশিবগুম নু শি। ঐবু যান্না রাবৌবত্রা? সত্যমদো বিমোদো অরা মুঙাই কাওথরে। বিমোলিনি পাওখুম পীবা ওমখিজে। শাবিউদা যৈহৌজবদি খন্দুনা তনহাই হায়জিল্লম্বী। 'নোংমা ব্রাসতা নঙগী খতা হোয়দা ইশনখিবা ঐনম্ব নঙবু ঐগী হেক পোকমিল্লবী ঈচল অমগুম লুংশি, অমদি তোংন-কিঃকবনা মবম ওইত্না ওসিফাওবদা লুংশি হাযনা ফেং দাকচবা ওমকদি ওসিদি চে বলমগী মতেং লৌজত্ননা রাহৈ মত্তা তরাদং ইজত্ননা পুজরকই

মসিদং লৌশনবিশৌবদা যান্না ক'য়ংগদ্রা ?' বিমোলিনিদো উঈদ
 তাবদৈ হেন্না পংথথবে । লোহোকতবা মীণককুমথবে । থম্মে ইদদি
 নোকচরি, হরাওজরি, ঙাজরি মুংশিজবি । থুমবু থুমদ্রবদি
 য়ারবনি হান্নবা রা অমা লৈ । য়ানিংবা য়ানিংদবা অতুমক
 ইহো হোনা উরবনিদা । তাঙ্গাসি মাংহন্ন চুমদে থন্দুনা প্রেম
 প্রত্ৰহ লৌথোকতুনা থুবাম অনীগী মবত্তা থমথবে । তকলুবি
 —‘সে লৌশল্লো ।’ —‘ঐদি উমলোইকো ।’ ৫ইনজবা শাওশ-
 ন্নবতনা মুপি ওহবৈ লৈত নি । থম্মোইগী ইখিনা অমা লো-
 ইননা তনৌববী থুংচাদো চেজ্জৎ পায়শসি । —‘এব অমুক
 ইকাইবা পীবলুকো বিমোলিনি ।’ — ঐদি মগী মফন্দা য়েংপা
 উমজমোইকো ।’ পামজবা লৈবাং ম'নসু শোহন মাফকৈ হ'ন্ননা
 য়েলমলে । তনৌবী থুংচাদো চেজ্জৎ পাবরতনা, —“উ'স তব'নি
 শুবা মুমিতা মুংদাংবাই ঙাক্কো ।” সত্যাদো লৌবহৌব ।
 সত্যমনসু শাশিকুমাবনসু বিমেলিনিগী থুংচাদো পায়বিরম্বী ।
 অস ! অহানবৈদি বজ্জদৈ হেন্না কল্লি । অকোবৈদি ম'খনমুক
 থোংলি । চপ হেক মান্নবা পোংশস্তো ।

অল্পমণ্ডবা শরুক

অরেন্দ্ৰা নুচ শংলশি

মীং তাঙি নুশিনবদি

ভনিস্ত হাযনৈ নুশিনবদি ॥

থাচেংনা থাবুম ফারবদি পুর্নিমানি,,

পন্নিনা পুন্নিদা ওংলবস্ত পুর্নিমানি ॥

হুঙ্গম মপাল শাংপা বাল, কুবাক মানা অপাষা
পান্দো' হুঙ্গনা হুঙ্গাম হুঙ্গাভা ওংলব দ্বিগী মায়ংদুনা
বদা থবাক কনায় হুঙ্গোইনা হুঙ্গ ইদগা য'হু হৈববা ববাক
ক ন নিলিগী ন'ম ম'লোড়না হুঙ্গা ম'বেং কিকংপা তেপ
প'প্প ল'লিবে পুদম ন

তশেংনা থনায় তনা লৌকবদি নন্তে ক'বংস্ব
হুঙ্গ'দ লৌদবা যান্দনা গোপালনা ব'মোল নি'চাল প'মিগ'শিব
• ১ লৈনা ২ লৌথ । যান্ন' তে'ওদী ভুপিনি । থংনদনা চংখিবস্ত
নাদ । হুচ' ল'ল'বী ফা'ফ'ও হ'ওশনৈ হা'য়'না হ'লো'মতা শাও-
হুঙ্গনা ইবেয়াইমস্ত মতো'মতা চংখিবনি । তশে'ন্যক বিমোলিনি
মমাতো'না বোকপা হা'য়' হু ও'বে । মম'তালিনস্ত হা কননা
ঙাংবা ও'দে । মচানহুনি । অমনা অমবু ক'নৈ ।

শাশিদো পুর্নিমাশিথোয়গী মপাম মযাদৈ - নাক

খুনবা ইমুংগী মচানি। পুর্নিমাশিনা। শাশিকুমারদা খাজনিংহুনা
মলুংদা রা লোয়নৈ মচা তাহনদনা। নোংমতা কাংদে বিমোলি-
নিখোয়দা লাকপা বিমোলিনিস্থ চিংনরক্কে। মমা অপোকপিগী মনা-
ক্তা চংশিরা নিংলবনি। মপাবু কিহুনা চংপদি ওমদে।

—‘ঈমানদি নঙোন্দা খাজনিংতিদো ইবুংডো। ঐনা
ফনা থেমহুনস্স মাগী রাখলসে ওল্লু হায়বা হাগনি খাজহে।
অহুননে ইবুংডো মাগী হন্দকী পরিকাসিদদি থাহনখো য়ংশং
মতুংদা ওইরমানে।’ —‘শেননা নুংশিবা লৈবা তায়েদনা।’ শাশিদো
মমায় হায়ফেং মকশলি। কুইরবনি থাম্মোই অনী রা তায়বা
গোপালদি কোয়না চংপনিনা থংদে। বিমোলিনিদি অতুমক থংডি।
ফনা য়ামলে নুংশি রানোমণেল। বিমোলিনিস্থ মাবু নুংশিবা
মীওই খব্দৈ তারাক্কে।

লৈবাং খোইয়ু অনৈদো নুমিং খুদিং চিলেকনৈ।
নুংশি চিঠি মণ্ডন য়াওরকতবে। ডাংননিঙাই বারি লৈরক্তবে।
শক্তম য়েংনবা পশুং ওয়বা নন্তনা। কোল্লেক কাবৈ মীংখো-
লদা নুংশিবা তম্বা চংলুরে। তশেংনমক শাবী শানৌগী মফ-
মদদি কোল্লেক কাবা অদি মমা মপানা হাড় হাপ্পীবনি। লৈরাং
মানা শাংলিঙে লৈনমনস্স খোইয়ু খুদিং য়েল্লিঙে পামজবা খো-
ইমুনস্স মাইদমক্তা লেপ্পীদিঙে মালংবা মানা হুমবদা লৈরাং মানা
য়ানিংনা য়ানিংদা শা, হাই-কুমা খাজবা খোইয়ু ইখাম্মোইদা অনৌবা
ইনোং হাপ্পনি। ওউবা কনাগী থাম্মোই পেন্দবা নন্তে। অহুং
ওউবা কনাগী থাম্মোইস্স মীং নাদবা য়াওবাবা নন্তে।

উসিগী স্তমীদাং পুং নীপাল তাবা মতমদা পুঞ্জি মপালগী
 লৈকোন মচাশিদা উন্নশি হায়নখি । বিমোলিনিদি লৈলু থাবদা
 থরায় যায়। যাত্ৰজৈ। মীনা লৈনা অমা থদংখিবৈ মমীভা মপি
 তানা কপ্পা উম্মী । মতমচপ্পদা বিমোলিনিদি পুঞ্জি মপালগী
 লৈকোলশিদা শান্নজৈ । তশেংনমক নিঙোলকা ওউল্লে । ইমুংগী
 মীনা খীনরক্কবদি পুঞ্জি মপালদা য়েংঙুচো হায়নৈ । উসিসু
 নুংশিজবা মহাক্তবু খোবাংনা ডাংজরি । থাজৈ মোল্লবা প্রকাস-
 মক ফংজবু আতিয়াসে তহাং তহাংডি । নুংশিবা মাবু ডাং-
 উমদনা লৈরাং কুঙো অমা পং থদংলুরি । হেক থদংখিবগা
 হাইনা হুন্ন। খাংজহৌই লৈখোক্তো । “ঐগী পুন্সিসু নঙ্গা
 চপ মাইনেকো ।” মতোমদা তঙক তঙক য়েংজহুনা হায়রুই ।
 থদংলবা কুঙোদো নাপ্পদা চিনশনজৈ । শাবী শানৌগী মতম,
 থম্মোইনা চৈ কারিঙৈদি অউবা খুদিংমক ইহুদা ংশিথরে ।
 মালংবনা হুদা চোইজাইন্নরবা শান্নাংনা হাই তুয়া শান্নজবা
 কনাই থম্মোইবু তরোইদগে ? আপসরা মেনাকাহুবু উসিগী
 বিমোলিনিদিগুম নীংখীজরমগদ্রা ? থোইবীসু কান্নদ্রে । সবী-
 জিসু চন্নদ্রে ।

পীক্তরু শীরীবা ঘড়ীজুদা য়েংঙুই মতমদো ওল্লোকা যান্না
 রাংলল্লী । হৈপুংলি লৈপাল কয়্যাসু নোকরহনা ‘মতম রাংলি,
 মতম রাংলি’ অসিতা হায়থরে । ইকাইরম্মনে লৈরাং কুঙোগী
 নাক্তা চংশন্দুনা হায়রুরি, ‘ঐনা থাজবা কুঙোনা পরেং চানা
 লেংহুনা জুচনীংবনি নুংশিবা নঙগী ওকশমদা, জুপা ফংজবু-

বদি ঐনা করি কারুকনি খাজরুবে।' নহালমথে সত্যমনা
লেপুনা লৈরথা নোবাপ পান্থীহুই মনাক্তা চংশন্দনা হাফরুরি
খম্মোইনা—‘মহপলোই! পান্থুবা মাগী শক্তমদো নঙ্সু কুই-
ররিনে উদব। বাকুরহুকো ওসি বালেন নীপাল তাবা রাই হুংশি
শক্তম শোয়ররোই।’ মফম খুদিং কোইনা হুংশি পাটজেললুরি।
মাজলবা পুঞ্জিগী থোজ্জাছদা ফমতুনা পাউদমলুরি, ‘করিগী বা-
রিবনো করুগগোই। নহাকী চান্নজবী নোংজুখা শোয়মনা
খোংখাং কল্লকগনি। ঐনা পান্থুবা ওইজবগুম নঙ্সু খোঁবাংরিবা
নত্রাও? ওইবদা মকলশি নঙ্ এগীসু করিগী পুনিমা খাজদো
লাকলোই। কদোমদৈদো খংদে ‘চবুক’ লাওবা মখোল অমা
তাখি। শিরিবা ঘড়ীছদা য়েংথকবদা খংখি মহাক্রি। হরাওন!
নোবাপ মখোংদা চেনশনজরকই। সত্যমনা হারনা ফমতুনা ওই-
রমলে। পাক চংশন্দুবা ওমদে।

কৈদৌরে অতক তহানা চেল্লকগা চপ লেপপুনা
লৈরবদি সত্যনা নোক্তুনা হংলকই। “হুংশিনবৈ হৌনবানী।”
বিমেলিনিদো নোকটৈ “কয়াম কুইরে ওইবা?” মুম্বীং তাড্রি-
ভৈদৈনৌ।” ‘খাজদেবো।’ ‘করম হায়রগা খাজনী?’ অহু-
বুরো নঙ্ননে ঐগী ইনাক্তা ফমথবগা ঐগী নাকোং ময়াদা
তুমিলা হায়রবদি খাজনী।’ ‘হৈমা য়ান্না ওম্মীনহে’। নোক্রীংল
মানে থীং থীং নোকই। হুংশিনবৈ সংসর অনীগী কুস্মৈদো
মীং নারমানে থোইনা হেরা মডাল যরথ। খরানদো মুশি মুশি
ঙানথরে। পংছম তুম্মথা অহল ওইরবা মালংবদো মহৌশা

নীংশংলক্ষ্যানে ঐ লৈরি হারবগুম খাঁদে অরাংরোমদা রাওনখি ।
 হৈপাল ১৫পাল পুষ্প রাওনখি । —‘ তাম্মো শাশিকুমারদো
 ঐখোয়দা তোয়না লাকই । ঈমাতোনগা রারী চীরা শায়ে ঐ
 রান্না ন্বিনে ।’ ‘ অদো চংচৌরশিদনা ?’ ...‘ হন্দকী পরিকা-
 শিদং খাদোকখিগে ? লাকলিবা রাওশংশিনা অরোইবা ওইরগে ।’
 ‘ মতমহু ঙাইবদা লৈনানা চোইনা কেনখরবা নীংজরখনা অরোইবা
 তাংবদি ঐতনা নংশি হৈতবা তাহনগমুকো ।’ হন্দকী রাফম-
 শিমদি বিমোলিনিগী থম্মোইদা মচিন তুহা চৈশাংনা খীষগুমকে ।
 ...“ মহু পুষা চানবী হৈবা ইশ্বরনা থোজানবীসহু ।” ‘ মতমহু
 ঙাইবদা কল্লকচাওবা কনাই মীথুংনা খাদংপীখরবদি ।’
 “ তাম্মো ।’ ‘ ঐগী ইরালদি লৈত্রেকো ।’ ‘ তাম্মো ।’ ‘ ঐদি
 নঙবু তশেংনা মুংশিজবনি ওসিফাওবৈ নহুংদা ঐনা কল্লক-
 মীহৌবৈ খুদম উংখরবা ? মতম অমদা লাইবক খীবদে
 পোয়শাংনবীবা শিঙেলনা ঝালংগী চৈথেংদা উফুল্লকতা খোজাও-
 নবহু ঐদি লৌশনবা ওমগনি ।’ ‘ তাম্মো ।’ বিমোলিনি হারফেং
 নোকটে । ‘ ঐদি নঙগী থম্মোইহুতবু মুংশিজবনি ।’ ‘ মমা-
 তোয়ী খুদিংমক অহুয়া তৌরমগহা ?’ ‘ খঙে মখা তারগহু ।’
 তাঞ্জশিদা মুপী অমৈ খোঞ্জেল তায় ‘ ঈচে ঈচে ।’ সত্যম
 পাখেলপ তৌনা ‘ নখোয় বালা নংত্রাও ?’ ‘ মান্নি ।’ কল্ল
 খুম্বি — ‘ শিদা লৈয়ে ।’ ‘ চাক লোয়রে ।’ ‘ তারে তারে ।’

মতমদো ফনা থেলমলে । থাংনীংদনা থাংবা খোংখাংনা ।
 নীংয়েগী রাংমা লানত্রিকাও অনহা ফোটোগুম লেপুনা কোহৌই ।

খাক লাওবগা লোইননা তারকসহু নোংনা ঝম ঝম, শিংলকসহু
 মুংশিংনা উ উ, ঝরাইগী ঝরাইনা পেগী শক্তম লৌরবদা করিগী
 নোং-মুংশিং চংগনি । হৈথরকসহু লেন্দুম লেন্দুম । পেং চংম
 চেংনা পায়রগা লোয়রে । মুংনরোই কৈদৌমুংদস্ থুপ্লাবা থায়াইগী
 আসন্দা লাংলীবা নঙ্তৈ প্রেম বর্তি ।

মরীশুবা শরুক

মঙ্‌লানদো পেছিন্দো

শাংলগনি শিজারৈস্ শোয়দনা
 লংলরনি লৌবুস্ লাইজনা ।
 পাইবুকনি পোইনুগী পুর্নিমাস্
 থাখিগনি থরানগী থাসিস্ ॥

—“ পাখংনেনে শিবো লৈশাবী মমাংদা ওছোকা লেং
 ঠাখরে । ” —“ ও ঈবেম্মা যাওদ্রবদি কমদৌশিগে ঐ ওইনা

লৌজবো'। “য়াওশ্ মতদ্দবো শেল য়াওদনা কোয়রিবা নঙনা হেগা ওখবে”। ইন্দ্রানী জমুনা, স্মৃতি'দা কোয়না য়াননে। “কো- যদি কোয়নিং থরাই মৈচা অমা য়াওজরিবনীনা। শেল পায়দনা ঈঙোন্দা শেল মুল্লিবা নঙনবু হেগা ওখবে। হুরেল থাবলদি নহে'থ তে'দিবা নহো'ষ নিপাছু নংত্রবদি, ঐথোয়না পায়গেগা অমতা যাদে”। লতানা-‘নঙোন্দা কনানা য়াজিবা’। “নঙনা য়াজিহুদি” লৈশাবিছু মযা কুমথবে। শাওরকই -‘নামৈ চাকনা শম্বাও।

লৈশাবী পাখং জুরা জুবা ফম্বী চিবক চিবক। লৈশাবী কা'বু, পাখং চবুন, অঙাং তেঙ্গোল, রাবেম গুবি রাথি ঙালি। খরনা চ-লি, খবনা ঈমৈ। খরনা নোক'ন।

“ববাসিনি হুবেনদি থাবল লৈত্রাও”। পুন্জিগী পাওখুমদো লিদে চিন্দেল ফবী প্রেমীলানা, “লৈনে” “হুরেল থাবন চোংবা থিত্তা য়াওজবা য়ারোইত্রাও' ববাসিনি” নঙোন্দা য়াওবা য়াদে হায়- থরবরো” ববাসিনি দা শাওরকই। ফাগীওই সন্দোমনা ‘ঐথোয় পুন্জিদি ববাসিনি নংত্রবদি থাবল চোংনিংদে হায়নে’। পাওখুম শেম্বী হৈবী হিয়াইচুনা ‘পুন্জিনা ববাসিনিবু নিংজবদি লৌশিংতা খাজনা থিবৈ খোংফমদা তারদপোংনিদা’। লৈশাবী ময়াম রা লাওনা নোকই। ‘ঐদি হুবেল কনাবু পায়বগা চোংগদগে থংদে’। থোইবৈ থম্মোইদো খ'চুনা থোশ্মৈনা হায়রকই, ‘নঙদিনে ঐথোই পুনিমাসে পায়তনা হেক চোংডু’। পু'নিমাদো থোক ইনথোকলুই। রাথি ওনথোকনা ঙাংখরেকো’। শাওজমৈ থম্মোইদি হরাত্তজা

‘মুণ্ড ফাওয়া তলা তলা তুমুতই । মীওইব থমোইব
তকপদা নরীগী যানোইদগে’ পুনিমাসিগী রাখলনি । শিমলি নদো
লৈনিঙকত্র । মগান্বী অতং লাব্বদি খনখবে ।

“ঈবেম্মা নঙ ঈমানা হাযবিষদিয়া যাদবা তৌমুকো । ঈনান
সিল্লিবসে নঙগীদমকতনিনহে’ । ‘এদি ওমলোই হাযবিষদ সন
ঈমা ‘নঙননে মকুতদা লৈবদি নধুত্তা হামতুন’ চাগদবনিকো
হে সত্য ! জ্ঞান তাওনহে অপংবি মমাওইব শানা মচা নঙে-
নবু মুণ্ডাইবা যাববিকোচদা লৈহম্মিংবা হৌনবনি । ‘অও ওইবসু
মুতই নিপাত্তদি পামদেনে বৈশু’ । ‘ইনাকসু খুল্লি মবল মথুমদা
বুবেবগী পুককৈ । মশকসু ফুজ । ‘অতু ওইবসু’ ।

পুনিমাসিগী মোইথেম পুখা মুণ্ডদা ঈশিং চাইবগুমথবে ।
পামদেদা পামদবা হাফিস্ত । বিমোলিনিগী মীওদি শাখিকুম রনা
নিংথো শাব্বদি সতামকুণবনা মনাই শাবনা হেন্না য়েংনিঙি ।

“নঙ য’দ লাক্তগা য’দেকো নপাগসু তান্নবনি” । কৈগি-
নো ঈম’না ঐবু তিংখং মথক্তা হিপহনগদে হোংনাবিসিবো’ ।
তিংথো নতেন্দা হাযবনিনে অপংবী মোল্লাবা তের’ই মোমপাক’ ।
মোল্লাবা তেবাই মোমপাকমক ওইরবসু পোৎশেম যাছই শোইদনা
ওইরমনি, ঈমাই মীত্তনা মুপাগী কোম ওইনা উবিবদো নচাগীদি
মোঙফমনি’ । “স্বর্গ কানবা কৈরাক থারবা যুগসিদা ওহোঅকনা
পংইদকো ঈচাদি” ! ‘মুংশিনবা শেলনা লৈবা ফংলোইকো’ ।
তানজাসিদা মেম্মা থাইমেম্মা মধোইনি কোয়রকই । মেম্মা ‘কো-
ইরুশি বিমোলিনি’ । মুপী অমা ওইরগা মুপী অমৈ অরাবা খং-

বীদগা' । ঙালস্বী মমাতোলদা পম্ভদে লৈস্বাংশিংদো কোয়বা চংখি ।
যাঙশংনিনা মা-মা' পোকপা চংখিছুনা পুর্নিমাশি মতোমতা ডায়রে ।
মম্ভনা শাশিদা থাজবা লেংজবা রাখল ওইখরে । শাশিদো থে-
লেনগা কোয়চনা চংলকই । বন মত্তা লৈত্রে খন্দুনা চংলকপনি ।

“যে ইবুঙো শাশি । লাও, লাও, ইবুঙো থেঙেনসু যাওগ্গি' ।
অনীমক চপ ম'ম্ননা থুম্বি “হোয় ঈচে' । 'মাগী পুকচেলছুবো
খিত্তাযাও ভল্লিহরাও' । “কুংদা ঈশিং চাইবহু ডায়থরে ইবুঙো' ।
শাশিদো হ'য়ফেং মায়থোং মকসনখি । 'মত্তদি করম্মা ঐগী ওইষা
ফংগে' । হেবা ঈচে লৈব্বীতিদি । শাশিগী নাকোংদা কোম্মা
রা খরা হায় । হানফেং হরাওবৈ মঙদা মঙক হায় । কোল্ল-
জগী পদিক্সা লোফা কুমিৎক নংকবসু থুদোংচাবা মত্তম অমা
হেত্তা যায়দনা ! “যায় অহুবু থিন্ধবদি যাজ্জেকো নঙ্না হের্না খংলিনি
জান তাবমানে ঐখোয়না পুরুবা শিনফমনী ঠৈহাক বারি শানে ।
শাশি কুন্নিখাওদৈ লুপাগী চবুন লৌথোক্কা পী মখোয়স্ত মফমছ
থাদোকখি ।

বিমোলিনিদো চংথোক থোংতোকপুদা ঈচিংদা চিংখরে ।
নিশাল থারে খংনা খংনা মিএনা সুল্লবা পামেলগী উংক্কা ডায়-
ত্রে । শুংশি পম্ভুং য়োজ্জিঙে লমখাংদা থদংপীগ্গা চিংজৈ । মতো-
মতো তেংথ জৈ । “অপোকপী ঈমা ওইজরমলবদি অসুন্না খোদা বি-
কুর থাংলমলেইদবনিকো” ।

“কুমশিদি কৃষ শেনবা কাংবুদি লোক ফামনা থুঙবনিকো” ।
“লৈশাবি হাতম অমা থী-খংদ্রেনে' । অভকপা কুশ্চেনি । মফম মফম

খুদিদা হরাওবগা মুংজাইবগা থেংগায়নৈ খবক শুনদে । রাংত্রা
পাদ্রবা মচা মশু ডাক্তা ডাইথ্রে । লৈশাবী খরদা মঙান্দিশবা পাখং
কয়ানা থোক লকনরুই । চাক লোইরমলেকো অঙাংগদো শেংনা
ঈরুজথোকপীরম্ম । ওসিদি ভল্লা চাবা চৎকদবনি । ‘চোহে’
থিনা চৈরম্মী লৈশাবীছনা ।

‘ওসিদি পাউথোং অমা চনগেকো বিনো ফোংবা ওমগদ্রাও’
ঐন অংবদা চলকউনে । ‘অহুবুরো মাগী মুংশিজবী অহুদনে
পুন্সিগী শুহ্ননস্স, হিদাক কয়া থাছনস্স কোকলরোইদবা মচু খরা
রুমান অমদা চুহ্লগা পীরে অহুগা হায়রে নহ্না রুমানদা চুরিবসে
কোকননবা শুবিরকউ । শুবিবা ওমদ্রবদি এবু মুংশিদে হায়না
লৌদৌরিবনিকো । বিনোদো বিজয়গী পাউথোংদো কোক ডাওথরে ।
‘কৈশু ওমলোইদা’ । অহুদি বিনো ঐ শুরগেকো : শুরোনে’
অহুবুরো কোকজবা মচুনিনা উপায় কয়া শিজন্নরবস্স কোকলরোই-
দবনিননে মানা পিরকপা রুমানহুগা চপ মান্নবা ফি অমা থৈদেনদৈ
লৈরগা চপ মান্নবা লৈরোদা চপ মান্না লোলগা পীওবদি শুরে-
দনা । মচুহ্স কোকথেন্দনা ।

ময়ামসি মমুংদা সত্যম, বিমোলিনিস্স যাওদবা নন্তে । চাক
চান্নবা মতম ওইছনা চংনথ্রে । সত্যমস্স কোয়রুবে বারছনা মহাকী
কাদা ঠৈহাক পোথারম্মা মুংশি মায় মংলাঙ্গা ।

মফমদো অমারবতিগী লৈকোলনি । ওম্বোকনস্স ফজথরে । লুপাগী
দেফোদিল পাস্বীছনা সনাগী মপাল শাং । রেডিয়মগী উচেচখো-
ল্লোচা কয়ানা পঞ্চম সুরদা ঈশৈ শকই । খারোমদৈ শোনদ

পে/মেংকী মনস নম্বা মালংবনা অবাংলোমদা হুমথরি। কেশোন্নি চন্দোলগী ঈশিংনা ইমাই চোল্লবা পুথরিহুদা গোপিচন্দোনগী শিড়ি চলি। মচু লিশিংগী থম্বালদা মচু লিশিংগী খোইমু ঙই। মকৈ ওইরপনা থোকঙা অচিথে মকুই মুঙোল চিং লৈ। লৈকোল মরাদা হোনানা কুগ্নী ঐগী মহলদো।

মুণী ওয়া থিরগা মচাই মপাল ওয়া চাত্রা হায়ববু নংকগে নরাল থুরুম্বা তাথরে। থম্বরুরবদি ইকাই ঈচা ময়ামহুগা চপ হেক মায়ৈ যেন্নাও মচা ওনবহু ডাই। নাপ্তরোলহু কংবনা ফাইবোকও করি-ও। শুবিনবা অকেলা চাবিনবা বহুৎ। থল্লৈ শিগদবৈ শরুৎ হিবনা ফরে। ফনা মুশিহুনা লৌরুবা মুপিনী মুশিদবনা লোয়রে। মমা মচা পুন্নপনা চ পিজহুনা হাতোকুসিয়া থল্লবনি। চহি যাম-দনা ভঙং পোকপদা ঐনা ফাষ্টনি। অঙাং মশিং থিবদা খদাং চোকই।

‘বিমোলিনি চাক লোয়রবরাও’? মুড্ থুগায়রুবৈ হল্লকপনি। চাকহু লাহুনা তংতৌরবনি। চরু চনাই মরজুদা অহাং ময়ামদো তুহা যাও হিগ্না যাও। হুইনাও মচাহু ডাই। কেরোসিন ফংলৈ হায়হুনা টিউব লাইট থাল্লম্মী। থারকী অঙাংদো অমনা পোয় অমনা পম্মী। ‘নন্তে তারিবরা নুঙব চাক লোয়জীত্রা-ও’? শাওনা থুল্লকই। “ও ইবুংঙো চাকা চাঙ্গবা চেঙ্ লৈত্রিয়ে”। ‘হা’? ঐ ফমথৈ খর শাংনা হোহুরগা তান চারুবা হায়হুনি। ঐগী খোমকোকলাই চুরবা ঈচাহুদা কোক ফমজল্লুই। ফুক হৌগৎলকই; বাবা ঐগী বোড়া লৈরকপ্রা। বোড়াদি হায়রুহু কার্তোফাও লৈর-

কতে । অমনা মরোল অমা 'ঐথোয়বু কয়াম কুবনা চরা হেনখিগদ-
গেনে বাবা । ' হেক শিক্রিকাএদি হেনখিবা তাবিদনা মুশিদবৈ মচাও '
ডাঙ্গাছদা ঈচা অহলছনা অঙাং অমসু চুরিতাফবদা দিম্বান্মী হাযত্না
পুশল্লকই । অঙাং লৌশনবা কাওবত্রাও ঈমা । ঈমা ইকাও
কাওই । অঙাং মশিং থি । ঐনা 'কবহা তঙ নো অছনা' ?
হাকুম ফাইবোক পোকপছনে মাইপাবু । অমনা মাইবিনা থো-
ইরি ককপদা কাটি মতোলনা পুস্তা বাইকবনা চৎখবেদনা । ঈচ
মরিশুবছনা,- "নচা থাকপদি ওমলোইদনা কৈর্দোনা মুপী থিরিনো'
শাওরপনা ঐনা, "ওমগদবোই নিঙি শুমহাই তৌনেদি কনানা খনি ।
পোইছদদি উচিদসু মতু অনী লোল্লিনহে খদ্রক ।

খোমবোবলাই চুববা অঙাংছনা মরোল অমা চাগেগা থক্কেগা
অমুকতোইবনি । ঈচাদো মখযাত্তো অরৈথে কাথোকতুনা কল্পী ।
থেম্মী যাদা, তপুতা লাকই ফংতা । শাওবকই ঈচা থেম্মীবদো
অঙাংনেনা কপথবেবানী মথরাংপে অবৈথে হেক, কাথোকঅদনা
খোংপাক্সা নেতুনা বব লাওনা হেক শেগাইবা । থেম্মী, তোকওনে
সনাগুয়া লুপাগুয়া মীশিগুয়া নস্তে নডবু নপা শিগৈজনগা লৈমিন্ন-
খিগদ্রাও । ঈযাঐ ইবুঙো নঙনে চবা হেনবদা শি তারে অছনে
পুকচংপসিদা যাওবোকো । অঙাং তুঙ্গোড অমা পোকশল্লগা থাকপ
ওমদবা নপা শিগৈজননি ।

বৈতবনি তোব্বানগী লোইশংছদা শেল ফংডি, নোংনডসু চরা
নোংখল্লনী খন্দুনা ওপ্রেসন তৌগে চংললুবনি । শেল ফংদি
লাইবদনা অঙাং হেরা পোকপৈ ফাইন তৌনি জায় । চাকুথো'
নত্রা করিনো অগোর চা চনদোল খরদি লৈ ।

তৌবদি নাস্ত পঃরা রাজরপোৎনিদা । শাওরুই ঐনা, 'নন্তে
 ধরায়গী থম্বাল নঙ্‌বু কনাদৈনো খিত্তদি পুরুত্বনা ধোংত্বা যাত্রাও ।
 অঙাংদি লাইরি ঐবু শিগদৌরেমী । ও থংনবগা হৌরকুহু ।
 চানিংঙাই লৈরবদি থংননিংঙাই ডাংননিংঙাই লৈতত্বনা মোরোক মেং-
 পা শায়, চক্ষুং থুম নমদে হাংত্বনা থংনবা যাবা অত্ব নংতেদো ।
 ঈচানুপী মন্দকিনিদো কদোমদৈনো থংদে, 'ঈমা ঐথে'য়সে চরা
 হেনবা লমদমনবোবো । ঐ চরা হেনবা ডমত্রে ঐ চেনথরগেবা ' ?
 ঐনা ' হে নৌমল্লিনে, নমাই দশাসে উরেননা নঙ্‌ ইফ ফজরদনা
 ইমাং মাংজনী ' । মন্দাকিনিদো শুং শুং কপকপলে, " ইমান্বীনা
 নিপা মরোন ২ থমনরিবা ঐগীনা কদায় ' ! ঐ শাওরকই, অত্ববু
 ঐথোয়দা হায়রিবরোও ? কপকহু নঙ্‌না কপকদো যান্না থি ইস্ত
 শুগৎলদনা ' । চংলো চংলো তুম্মুরো হয়েং ওস্তা থোংনবা ।
 হয়েংদৈদি থানিল নঙ্‌স্থ পি, দবলিউ ডিদা থবক তৌরদনি । রুললর
 চাক্কা মুংশিং হানগদবনিকো । থানিলদো হরাওনা মায় কাদা চংবি
 ফৈদা অত্বদি কাংথন অহনবা খনবা যারেননা । মাই ২ জগাদা চংনথরে
 বিমো ইবানিবা ওয়হৌরে । ঈবেম্মা নঙ্‌সে ফনা মুংশিত্বনা লৌ-
 রুবনিকো । ইকাইরমনে বিমোদো ' হৈমা ' নোকফেং তৌই ।
 থায়নৈ খজাই কুংতক তৌবত্বদি হজিকফাওবা হল্পমজি । থম্মোইগী
 ইথীল অমগা লোইননা থোক চোংশল্লুই । শুম চাববা ফমুংদো
 আগোরগী, বেক লাওনা তেস্তুনা পুপ লাওনা তার । চীংদৈ
 তাগুম চি লাওই হচংসে ।

-“সতাম ২ মুমীং তারেনহে”। মচে রালেছীনা হোদো-
রকই। মঙ্‌ওই হাওই ফুক হোগৎলি। মমীং তরং ২ পাংছ-
না মচেবু মুন্না য়েছনা “আস বিমো-লিনি”। ‘হৈমা ঐনি-
বিমোলিনি নস্তেনে’। ওরা য়েছনা “ঈচে”। “হাওনে”। স-
ত্যমদো কৈমোমা তৌথে। “নঙ্‌বু বৈদৌবববগে ? ‘ঐবো’ ?
সত্যমদো খম্বকবগা নোকখোরবলে। হোগৎলকতুনা মপাল থো
রকলে। ফনা খেলমলে মমীং মমায় ডাশং ডাংডবা কোরৌহম-
দো নোংচুপ চিংখোংদা কমথখিবমলে।

মঙাশুবা শরুক

মুনসিসে মাংজরেন্দকো

কেমহৌরবনি কবোংগুম কান্দনা,
লেমহৌরবনি লুখারগুম লংশেজ্‌না ॥
অঙকপা থম্মোইনী, অঙকপা থোনানী,
শাশন্নবা মুংশিবনী, মুঙ্‌গী থম্মোইনী ॥

মবুক লামলবা ডারাকপীনা তুরেল খোংমুংদা ফমছনা
লেম-লৈ ডা ডায়বগুমনা ডায়রকপা কুইরবনি। মমাতোলগী য়াকা

ভুয়িয়া বিমোগী ভুন্দা মমিগুয়া ইয়বা কুইরবনি । ভলিগী
খুদোংচাবসি নানথোকহলবা য়ায়ে খনথরে । ওইথোকপা য়াবদা
খনথবদা করহা শোঈবা য়াওত্রবগে ।

সিনেমা হোলদা , হোভেলদা স্মিত্রিদা , ছাত্র ছাত্রী পুয়া পরীক্ষা
লোঈটৈব মুঙায়বা কোংদোকনৈ । পোনগী থোং হাংদোকপীরবা

চেকলাহু ডায়ঞ্চে । হরাওনা বারি শাশাহুনা বিমোলিনি
মেম্বা অমদি লক্কোনি লাক্রি । শেষ শাহুনা হাননা লৈরমবনা
বিমোদো বলাকারগী লাংদা থুঞ্চে । জিব অদো কুশি-
ংকী মাং থাহুনা মমাংলেমদা থৌখি ।

মতাগি মচিলনৈ কোলেজ কুমলকপদা বিমোবু শাশিনা ফাহুনা
পুথরে হ'য়বসি তারিখি । অপোকপী ইবেয়াইমা অরহা য়োংতুম
অমনা থোংগুম বান্ধখি । অতুব পুর্নিমাশিদি মাইথোং মোমোন
তৌজৈ । গোপালদো তৌফম থংখিড্রে । পুয়মক অসে
মমাতোলগী খুজিল থোরাংনি হায়বা মীপুম খুদিংমক থংনখি ।
ইবেয়াইমা কপচ লাংজবা নংতনা উপাই লৈখিড্রে ।
ইবেয়াইমৈ অবা মপাঙ পুরহুনা য়াক্জলবি ইশ্কাংল তুরেলদো তপা
তপনা চেনথখি । পাও অসে মথোং য়াংনা চংখিহুনা শিনবা থুং-
না তারিখী । অদোমসু শোঈদনা তাবিরমগনি খল্লী, অতুব
মরি লৈনবা সতামতদি ডাখিডে । মহাকতি মপাগী মহং শিনহুনা
অপর খুর্নোগি লহী শেষবৈ মুহোরিদো মতম খরা পুরম্বী ।

মহুগী লহ্বিদো প্রজা চংনদে । মাদি মরক মরক্তা চং
পনিদা লহ্বীদা তাবা হাওখুল কয়গী মীওই খরা থংনৈ । ইবে-

য়াইমৈ মর্তোদো ঝেঙমখিজে । খুদিংমক শিরাং শিনথরকখি ।
 ‘মুপী ঐথেয়শে তোললিদকো ’ । পুন্মককী থম্মোয়নি । মতাশিংসু
 মীপাইজখী ঐঙোন্দদি থোকলোই তম্বা ঙমদে । ওসিনা বি মা-
 লিনিদা থোকলরে, ইয়েনা কনাদা থোকলগবা ? খুদক্তা চংসিনত্না
 পুর্নিমাশিবু হ ংতোকলসিরা হায়ফাও নিংখবে । ইবেয়াইমৈ মথম্মো-
 ইদা মতোমতা ঙজানজৈ । সংসারশিদা মুপীদৈ হেন্না তেহা
 জীবা লৈরিবরা ’ হেনবসু মুপীদৈ হেন্না লৈরিবু । তোম্বদৈ তোম্বা
 হেনবদৈ হেন্না মুপিনী ।

গাড়ি অদো তোল্লোই লমখ,যদা হায়জলখবে । ময়ামন চংদুনা খুম-
 খিবনা বিমোগী থোঞ্জেল কনামতা তখীদে । শাশিকুমাবগা খনবা তো
 ল্লোইগী হাও পাখংদুগী ময়ুমদা পৃসনথে । ফনা থেলমলে মী
 পুয়া তুম্না হিপনরমলে । ফজবা মুশিজবা নখোযদী কারামলবা মী
 ংকী মমাংদা কৈদৌনা পাইত্না শানরী ? তাদী তানিংদা তাদদী যাদ
 শিসু শিনীংদা উপালক্তা পাঙ্গলংবা ডাংলবা হৈনৌসে খুবী শাইরো
 ংগী মপার্দো লেপলুবনা মালেনদা তংখে । অদুবু মকু খোক্তুনা
 চাহলখীদে । চাবদী লোয়না চাখি ।

মতাং ওক চক্কাযরে । ওবাংদৈ ওসিনি সত্যমদো য়ুমদা ম্লোগনী
 খলবদা হবাওজবম্মা । চীংলৈয়াকতুদা ওনখোক রানা লৈখপো-
 ংনী । ওত্থানা থিক দাবগি জিপতু থৌদুনা ময়ুমলোমদা লাকই ।
 হাওখলগী মীওই খবা মরক মরকতা চংনবা নংতন । চংনদবনা ল-
 বীদো রাম্মা ফংতে । গাড়ীদো তপনা থৌরকই ।

মাউকৈ খুদৈং তীৰ্জতনা কুয়োম শারবা অশেংবা অমিট্ৰো
 তাইবং মীদা থিক্তা উংচগে ফংদ্রবা থৈবোংনুংগী অমিট্ৰুঙা-
 খরে । ঘেংধিবদা চিংগী চিং ডাক্তা কায়দনো বিমো'না চেললুগ-
 দবা শাশিঃ পোযনা চিংনদ্রে । লিমোলিনিদো মতা খরগা লোই-
 ননা খলদৈ গজিত্তং লাপনা লৈবা ঈগিংখোং অমদা ঈবুজবা
 লাকলি । শাশিনসু চেবশিননা শিনবকই । ভৌবসু কদয়দনো
 ডায়োক চফুগী ডানা চেগদবা ? পোকলগা শীনীবা কনানো ?
 "ঈতা—ইফংসিকো শেংনা ঈকজথোকসিকো" হাও লৈশাবী অম-
 না হাযবকই বিমো প'ওখুম পীবক্তে । তংতনা নিংশিংলী
 সতামবু । মীংকি গিরাংদি খকখিদবে । করিগুমবা পীমমু
 মাগী যাকাদা মুংশি হৈনা ইনজবমলবদি ওসি মৈথকতা
 ভৌববসী ভৌবম'লাযদবন'কো" । মপুকনীংদা খনজৈ । মথোন
 থোকনা হাযবলে— । ঐগীদমকতা ওনথোকনা মচুতানা হোংনবী-
 দকো ঈমা ? নচ'গী মমল ওইনা ঈবাবু শেল কযাম পামবী-
 বিগেনে ? নচাব মৈথকতা লংসনবা ওহী । শেল মবকক্তবু থহী-
 ববদি ইজ্জং সনমান লৈতে "মতাশিংদো ওকনা য়েঙী । করি
 ভৌবে ইতা ওকনা আচিলনা । বিমোনা অমুক—" ঈতা । ঈতাঃ
 ঐগুমম্বা মীশক ওইবমলবদি ঐগী মৈচাকসে থলমগনীকো"
 —ঈতা নঙপু ডাওববরা ,, ? ওবনা য়েংনৈ ।

জীৰ অমা লাপতকনা ধৌরকপা উই । বিমোদো প্রেম-
 গী ঈরাগা লোযননা মুংপাক অমৈ মথকতা কমমি । মহাককী
 শীকোংদা কনাবুহু তাখিদরে । জীপতো লেপতনা ধৌজনলকই ।

— মীঠে ইপুং শোয়তানা ওইরীনী ওসি নংত্রাও মীঠে ইপুংনা লাককনী হারণীরমপতো — ” । হাওনেংখোয় হিংকীমখোয় ঈরাং লাংডি জীপতু য়েঙগা । ঝাড়ীদো য়োসনলকলে । ঈরাং লাংডি— মনি গোরগিতরে ,, । বিমোদী লাংবা শকপা করিরতা তাখিদরে । মখোর পরেং শানা মথুং শমনছনা থংলে গাডীদৈ ,, হোরোলনা তিৎ তিৎ থোলকই । চংপিপা য়াতে চংপিপা য়াতে । হেরোল কননা থেংছনা সভাননা নখোর শিবা কীদরেদনা । কৈহু কিপীদে । কুমথরকই বিমোদো তশেনমক মীং পাংনা পংনা তুমথরে । য়েংখোকউবদা মমায় লুকখনা ঈশিংদা চাখোককদবগুম য়েংলীবী বিমোচ্ উরকই । তুমিননা হংলুই— ” কনানো আচিল আসিবো ” ১ “অতুপুরো ইশ্ফালতৈ কনানো য়েংপিয়ো মশক মর্তো ফজবী মীঠে লৈশানে সত্যমদো চিংবা ফাওখি । মর্তো করমনা মফমসিদা মীঠে লৈশাবী করমনা মফমসিদা মীঠে লৈশাবী । মনাক নকনা চংস নলুই । মহু ফাওবা বিমোদো তাবা লৈখিদরে । কোঁরুই উপলমবা অনেকতু লোঁখোকতুনা— । করি রাখলনো ঈবেমমা ” ধুমলক্তে । মমায়হু হায়গৎলক্তে । হংলকই হাওনেংদা— ” কনানো হাওনেং ,, । হাওনেংনা— ” অতুপুরে ওরাংকো ঐকী ইপুংক মীঠে মরুপ অমনা ফাতুনা পুণিরকপ ” মীহুংলি উৎতুন সত্যমদা — ‘ওহ । লাটবক থিরবী চমুনিদনা ” সত্যমর্গ থম্বোয়দা কনবীগে খনথরে । — ” মুপীশিবো চানা শাবা লাইরা । মহাকসে ঐগী ঈচল ওইরন্থা থোকলবদি নংত্রগা — ’

জুগিনা মতোমতা খনজৈ । অঙম অঙহা শেং-শেংতুনা চানব্বদি
কহুতা সংসার ওইগনি ?

—“লাইবক থিরবী চমুও । করি রাখল খল্লিবগে ” ।
চমুহুনা য়েংথরিয়া ঈফুংকি অরুবা ঈশিংছদা লৈতুম অমা খুনহুনা
চবক লাংনা থ’কই চমুহুই রাখলদো থেককোই ২ লাইরেলগী
শক্তম লৌছনা মাবু য়েংকদবৈ তৌরক্কে । রাংনা পাইখংথরুয়া রা-
খলগী তেলজাদো মদী তৎথে । সত্যমদি লাইবক থীবী মায় শক্ত-
মবু য়েংনিংছনা লৈববনি । চমুদো য়েংখংলকই । চীংচেপতৈ হাই
খবকপা ঈচেলহু ডাই । তু খাও ২ চুংনৈ । শম চপ্ ২ য়ু-
খংনৈ অনীমক । মীংফম হোংনদে লৈশাবিশিংদো । ওকনা
য়েংনৈ অনীমক । সত্যমগী নাকোংদো খোজেল হোংনা লাওয়কই
—“অতুপুরো ওরাংকো ঐকী ঈপুংকী মীতৈ মরুপ অমনা ফাতু-
না পুপীরকপা ওরাংকো ! ওরাংকো !! ” । সত্যমগী নাকোংদো
মেনশনজৈ । কমা ল’ওষি ওমজবী থাছনা “নংতে ২ মীনহা নম-
থাক ” ॥ চমুরাশিংদো অমাগা ২ ওরা য়েংনৈ ।

—“তাম্বো” । কপুনা বিমোদো কোনগদবৈ হোংগল্লকই
সত্যমহু মখুং তিংথোরকই ওকদবৈ । অহুবু বিমোদো লৈ-
থোকথে । কোঁরুই ওরা “বিমো” । —‘তাম্বো নচলগী পুন্দি
অরেহদা মাংজরেকো’ । “হায়রু মীশক্তু কনানো” । “মহু থং-
ওগা করি কারগদগে” । “শাশিকুমার নংত্রা” ? কমা লাওষি
“শাশিকুমার” । ইংথরুগা, ‘হায়রু মহাক কাইদা লৈ’ ? চমুশিং
ওকিংডাই হাওষিদে । সত্যমনা —নঙ্ হজিক করি খল্লিবগে ?

‘মাংসবা ঐগী পুনসিব্ব কনবা গুমখিগজা’ ? — ঐনা শে যদনা কন-
গনি লাও ঐগী তুং ইল্ল, ঐগী য়ুমদা চংশি । ‘জাম্বো’ । ক-
রাংমনা বিমোদো তরং মালন্দা তাওথে । — খ্দেরংখিরবা
মতমদা মাঝ লৈছনা চেনগদবা পেুমীকতো ঐদি নৎতে’ । ‘ঐবু
মুংখিবিরবদি ঐবু য়ুমদা অমুক্তা থিহঁয়ু’ । “করিগী চিনরি
ঐগী য়ুমদা চংশি লাও করিগী চিনরিবনো মুংখিনবা করিনো ?
বিমোবু জীবতা চীংখংশি । ‘দেত্রা য়ুগকী সতী সীগদো রাবরা
থা কয়া ফারুরবনি, ফাকবনা পল ওইছনা ঐনা নজ্ব থাদোকতা’
গাভীদো থোঁবি । মচিলদা শোনখি বিমোদো — ঐও কলি য়ুগকী
সতী ওইনী’ ! হেংনিংনা সত্যমনা “অমুখা ডাক্তনা হীমুকা অর-
ংবা ডাক্তনা সনারা কোতা পোক খবা হেক গৌরগা অহল কো-
বা যাত্রা নাহেগনবা ডাক্তনা হেয়া নাত্রা লৈচীল ঝাদি লমখাং-
দদনি থোক্লিবা নোংমদোল থাকদি থক্ লে’ভোইকো শেংজরবা
থাম্বোইগী মঙালদি অত্মক লেংদনা পুর্নিমাণ্ডম লংনা লৈয়াম্”
উয়ংগুয়া খিলত্রোই চম্বাশংদো মনীং তরং ২ পাংছনা ।

কুস্মৈছ ডাইখরে সত্যমনা বিমোলিনিগা লোইননা গোপাল-
গী থোজলদা গাভী থাবছনা । গোপালস্ লৈম্মখী পুর্নিমাশি-
স্ । মুখিলগী পুং অনীরোম তাখরে । ইবেয়াইমস্ পাওলি
তাছনা চেছোরকই । গাভীদৈ কুমখরকপগা মমা অপোকপীব কো-
ন্দুনা কপখরে । ‘ঈমা নচাদি মাংকরদকো’ ! — ঈমাগী ঈবেম্বা
ঈমাবু করি ওইরশিগেনে” । পুর্নিমাশিদো চেজ্ থৈবদৈ হেয়া মী-
কখরে । অগোয় ঝালকি মীদৈ ছেখরে । মৈথক্তা নেংলবা মজ্জ-

মনা ধুনা চন্দ্রনা উপার লৈজঙ্গবী পূর্ণিমাশিবু খুবাক্সা য়েং
 কই চহুনা থাকই। মরমদো খণ্ডবগুম কনানসু খামবীদে। অ-
 হোইনহুম হেয়া ইনশমকই। শাওবনা ঈ কারবা সত্যমদো মীংকী
 পিবাংগা ঈয়োইননা চৈরুই—ঈমা অপাত্তা শেল কন্নানো লাইরবা
 মচামক ওইরবসু নরেণ থুম। হৈবিগে, মমারা মহ পূবী কাংখমা
 চংবা লিল অমোয়া মচু কজনবা শংবিরিত্তা মচু মাংননবা শংবিরিত্তা ?
 মমৈদক্তা ওম্বোক মচু তানা হোংনবীখেদা”। পুন্নমক পূর্ণিমাশিবী
 য়েরবা ভাক্তা ভাইথরে। মহাক্তনা অমথ্য ওইখে।

তরুণকণ্ঠা শরুণক

নচাই ইজ্জৎ কন্নীন্দু

তামথরে তাকথবে তাক্সু,
 মাংথবে মংথবে মহাক্সু।
 কুবিত্তে কুমদমবীবনা কুমশিসু,
 থোকথিত্তে থাম্মোইগী থাক্সু।

মমগী ঈবু মচা মানা চা চাহুনা হিংতি হায়ত্ৰনা ঈচা কোন্নি-
 ঐগী ঈবু চাখিবা মদি অটৈ কনাসু নংতে ঐনি। গোপা-
 পূর্ণিমাশিবু খামনব। মুমীংতে হৌরত্ৰনা ইয়েয়াইনদো ইনগুন্না
 । মোমোক্তবীগুম লৈরকপা কুইরে। বাসু ভাংদে হৌরসু

হায়দে; মায়স্ হায়দে। চাস্ চ'দে; থকস্ থক্কে। শরুদা উনশা
 ওনা কুপঞ্চে। করিগুয়া রাখল অমা খনখি। বুদ্ধগী তপ্'ত' ফাও
 রকপা মঙালদো বিমোলিনিগীস্ ফাওরকখি। 'মঙালশিতনা সমাঙগী
 মায়খোন্দা কারিবা মায়হিংসে মুখংকে'। মাগী তাশানি। খাজদা
 পকপা মায়হিংদি মক্কা ২ মনিংখি; ইয়ায় ঙানবী থরোস্ চরাং য়ে
 না মক্কে। অহব্ ওসিগী মায়হিংশিদি য়েকমদা হামুক তৈওয়ে
 মাংঙবা পুনসিব্ পুন্মা, মাংঙখিবদা পাম্মুবী ১০ জবীনী।

'ঈমা পুন্মক পংঙবা ঐগী ইরাল ডাক্তনী, ঐনা পাম্মন্দুনা
 থোকখিবনি ঈমাতোলব্ কৌশনবীযু ঐগী ইজ্জংস্ কনবীযু ঐবু শা-
 শিকুমরদা লুহোংবীযু'। নহ'লথৈ মরোল থোকউজবা মচানা ওসি
 লায়েংবদা মরোল থোরকপদৈ হেনা হারাওজঞ্চে। —করিনোনে
 ঈমাগী ঈবেম্মা' ? —ঐগী পুনসিব্ কনবিযু। থোজাওনববী ঐব
 কনানা লৌবীগনী খোংবান্দা হৌবী পাংখোক্রাওম চরফম খঙদনা
 মাংহনবীগহু' —ঈমাগী ঈবেম্মা'। —ঈমাতোলনা ঐগীদমক্কা যনবা
 শিনবীবনী শাশিদি মশকস্ ফক্কে ইনাকস্ খুল্লি, চপ্' চ'য় ঐনা
 মাব্ ফংজবদি খুংনা থা ল'হনি ঐবু মগোন্দা লুহোংবীযবদি হ
 চাহনা হেজ্জা শিজগদবনী'। ইবেয়াইমদো তশেংনা পাখংপা অমত
 পোকে। মচাই রাখল; থোনা, অখাং কহী চপ্' চানা খংঙি
 মাগী অনিংবশি থুংহস্খবদি শোয়দনা পুন্মক মৈগী কোমদা তারদি
 ছায়বসি থংখি। —ঈমা ঐবু রা য়'রা ডাংহনগহু ঐবু সংসারসিদি
 কুইনা উনিংজবদি কুশি তৌ মশিনা ঐগী অরোয়বা রাইহনি"।
 বিমোদো মখা তারকখিত্তে। খহা খহুক্রগা খম্মোই মৈচাক হেন

গলকপৈ হাদনি। নোংমদোল লাইজনা চুধরকপৈ মতীক ঈচে-
লসু লাও থোংনা চেহরপনী। কায়রবা থম্মোই অনীগী ঈরাও
খোলছ তাবদা মনাক্তা লেগ্নহা উপাল অমতা মনা কং হায়দে,
মশা কং কন্দে জিবা অমতা শোং লাওদে। মালংবা মাসু চপ্
লেপথি। লুবাং গুরুসু অমুতাপতো য়েংনীজামানে লৈচিলক্তা থোক
লোংথি। লৈচিল মাসু অরা পোংলুম পুংমদনা মীংলুই লাইজা
খবা মালেমদা তপ তপ লাওনা থিকথরকথি।

মতা খরা, দিন্তা পোংলুম পুরিঙেদা অরা মায়থোং পুতনা
অরা খুদোল তন্নমী। মতম চুগ্নত: খোইমুই মাউকৈ য়েংজনা, লৈ
মন চন্দবী লৈনম চাওবী লৈরাং, লৈরাং লৈশাং তমজজিঙেদা
কবামচাওবা কনাই মীখুংনা ২দংপীতুনা উয়ুক্ততা খোংজাওনরবী
লৈবাংব খুনগংপীতুনা নাপ্পে নাচোম শেখীগদবা সমজিদা লেগ্নহুনা
পুবিগদবা পুকচেল চাওবা খোইমু কনানোনে?

হাহৌবকই “ঈতা ঐগী পুন্সিসিব্ হিঙুতুনা কান্ধিগজা”
থেমজনরকই বিমোদা লন্ধোনিনা “মীওইববু শেখীরীবা ব্রহ্মামরা চহি
চা কয়া তপ্ তেঁতুনা ফংঙমজব্বা মীওইপোকশিদা নশাবু অত্ক
হুতুনা থল্লিবা করিগীনে”? “অতুবু ঐগী পুন্সিদি লুখাক্সা তাক্সে
থম্মোই শোকপা রাঙাংনি। — “পুন্সিবু তহা ওম্বরা থোকথুবদি
থোকথবে। লেমহৌরিবা পুনসিসিগীদমত্তা ২ন্দুনা মুঙাঈথোকপা ত-
মমু ঈতাগা হারি শারিবা ঐঠাকসে যুম যৌদনা লম্বীদা শিরেই
হায়বা ওমব্রা”? খোংহাংশল্লকই মেম্মানা—অতিয়াদৈ তারকলিবা
নোলিকশিবো সিদা তানি হায়বা ওমব্রা”? হৈনিংদনা লেগ্নহা

হয়েনা কনাদা খোজগবা ? ঠেগাক কগনৈ ল'এনৈ. কান্ননলা য়-
দে কায়নে হুংগি খুদম উৎনৈ মৈচাক পুনে অত্বু মাংজরবা পুলি-
দি কষা ভমদে । মীহুংগিদনি মতেং পাংবা ওষদি ।

পিবান্না রেপ থম লৈতনা শিশুরকপনা নিঙে'লগী মোন্দুমহ
পুলুপ লুপথে । তুমথবা শুকয়া যাখিড্রে । চিহ্না দারী শামর
তাখি, মমা মপনি । মকোক্তি তাহোঁড্রে ।

—“ফায়বিবা অসিন'দি নঙস্থ নচাহুপীগী বাগ্নি য বৈদনা' লৈ-
কায়না সমাজনা ঐখোয়ব কবি ভাংনবা ঈচাই রাফমসিদা খেৎডে'-
উবে ঈচাদনী মাংজগদবা” । গোপালস্থ মওল ২ খইস্থ । মমানা
“অছনী ২ মী যাম্মগা বা বাস্মী পুম্মকী বা লেংযনা পু থাংব
ভমপোত্তেদা” । “পুলিস তাক খোত্তুনা কেস হুং চথবরুবস্থ লাইরবা
ঐখোয়দনি অবানবা তাজগদবা অঙস্থগী ফুবিংখাও চোম্ববনি । তৌ-
বস্থ সংসাবসিদি লাইববৈ মফম ভৈত্রবনি । —“শাংগী মপাদ
মরুল মথুমদা কুব্বেবগী পুঁকৈনি । লুপ্পা লিখিং তয়া কুন চৎখি
কোট্টে শম্মাং অনী অতম ফোইদো চখিগুবনী । শামুনা মযাং কংডগ
ইবোইমুক নোয হাষবছনী । ঈচানস্থ পামজববননৈনা মনা মনি
নায়দনা থোক হেক লুহোংবিবদা কবি কায়” ? মওল ২ খাই
“সমাজগী মীনোক মাশা কিগডা ? নংত্রগা ঈচাই খোংদ নায়ডে
হন্দোকডা ? ঐনা রাফমশি হৌদোকপদা রাজাখোলনা কবি হা-
রকপা” ! তৌববুদি রাজাখোলদি চেষা ইযামক য়াড্রবনি । হুপী
রোমগী যাকা ডাইবনি । তৌববুদি যনা ইনাকস্থ খুনসস্থ জরায়ন
মপুঁদে হেমা চাওবা থক্ য়ারোই । —“মায়পাং ঈচাগী নীজবদি

খুঁহনশিকো”। অরাবা মীনোক মোরুগা গোশালনা, — অসি ওই-
 কোকো হে নিঙোল পোকপা নিঙোল পোবপদি তৌজরকপা পাপকি
 খুঁইখীখী ১. খিনননা ছিলাকি লৈবাইল হেরা হোংগে। মনীং
 খুঁইখীখী কোক হেরা চারু থকলুরবদি অচাকপা মৈদা ঘী হৈজল-
 লমজলমি” ১- নোং হেক ডাঙা রাজাধে লখোয়দা চংকে হায়রা
 চপ্ চানা নিংখেরে। তুম্ববস্তু শুবরা য়াখিত্রে বৈগীনো খংদে।
 মতমগী য়াওরা মতমগী খোইমুই মপাও পুরকসলু, বসন্তগী
 য়েগিলক্কা কোকিলনা কুহু কুহু খোংসলু, চীংমুগী হারীগী নিং ২
 ত’য়া কোবী চেলাগী মখোলজেল, মতমগী মতয়া পুরকসলু খুঁইখী
 কোকিল, আশাগী হারী, বাখলগী ডায়া পুরকসলু মায়ঙনখেরে।
 নন্তে অদোমবু নিঙোল পোকপা নংত্রানে? নিঙোল পোকপে অরা
 খুঁইখীদো মরক দুয়া অমুক্তা লীছনা তাহনবিয়সে। মৈনাক্কা
 লেপবদি মৈশা খবদি শোয়দন ফংজগনী।

পুমহাং হাংডি লাইববৈদি, পুমফুল ফুলি ইনাকখুনবৈদি। অ-
 রাংপা ডাঙা রেখিবদা, অরাংপা লৈডে ঐখিবদা। করি ধৈর
 যীগী জী অমহাবী। লৈকোলসিদা ইয়ু মমুগী চিলা খাবা হারী
 শালৈজ। ‘উসিস্থ কোপাল অমদি বাজাখোল চিলা হারী-খরি।
 শালিগী মমা ধোয়ালীখাবী অকোম গ্লাস অনী পুহুনা লাকই।
 ব্যবহারগো লোয়ননা, “অকোমলি কানবীরু”। লাগুকা হারী শালবা
 তার। অকোক্তি তাহোংগে।

“গোপাল সাইরুপুনা মুশিবীবে তাকপীবনি”। “বেস মুং
 চংকরবস্তু করি কামগংগে? নচা ইচা ক-পুন্নরগা লৈকায়না
 খুং খিৎকনহুয়া হোনদেখা”। “হো হো অছনি, অছনি মনা মনিল

নাথদনা কোক হেক...। করি হায়বগে ? “অহুমকি ঐনা হেক পামজবনু”। চপ্ ময়না নোকমীনৈ। বারী তারহী থোরা-
 গীশাবীদো জ্ঞান তারমানে — “অহুদা লৈকায়গী মীনোক মীশা
 হায়বমসু লৈয়িদো” ? গোপালনা, “মমা মপানা মচা নিঙোলবু
 অরাস্থা মমাক্তা ধাজবদা করিগী মীনোকনো”। নমহংলকই মপানসু
 “হেরা হুপী নহোয়না খংলোস্তেদা ঈচানা পামজবা ঈমৌনিনহে ।
 অহুদি গোপাল বাবু অফবা হুমীং য়েংনরগা ওসি হয়েংলিগী মজুদা
 অফবা...”। “হোয় ২”। অনীমক হোঁগৎপা মাল্লখি। ইল্লকী
 মগুশি থোরাগীশাবীসু হায়ফেং ডবই । মচাই মায়েক্তা খুংবীং-
 জ্বা সত্যমগী মমাংদা লেমবা মাগী পামজবনী । “ইনাকখুয়বু হুং-
 শিরোইদবা লাইরবা কনা লৈবগে ? ঐথোয়গী হুমলৈ কৈরৈলিদা
 ওংনিঙোইদবা কনাই মচা মগুনোনে” ? ইনাকখুয়শিংগী নাপল্লি
 চায়রস্থা পুহা লোয়শলখি। ওসাইথৈ তাইবং মীগী মীনোল তা-
 বদা কিজবনা লোংলুরবা থোইমুদো হুজিক্তি পাইথোরজুনা লৈচি
 চুপথে । ও ! ওহ ! মতাং হৈরবা থোইমুই চিরোলদা পাজবনী
 লৈরাংখিংদো বিজুলি চিবগুয়া পংথথেনেহে !!

বীশ্রাম

মথংদমজ্ঞা থোরাংজুরি !

তারীক ডায়বীসু !

“চেক্সা অনীসিগুম কায়দোংমীল্লখি”

* ফজববু উরগা হুংশিববু কাওবীগমুকো।

* সনাবু অপেংপা লৈখোমদা লংথথবনু লৌথংলকপা মতমদ
 লংছনা অহুমক লৈরস্থী।

অমীশবা অক
তরেৎশবা শক্কক
“নুংশিনবা হায়বসি করিনো”

নুংশিনবা হায়বসিদি নুংশিনবনি,
অশেংবা মাগী থম্মোইটুবুনি।
ওইরবোই নীংত্রা ইজ্জৎনা,
নুংশিত্রা নঙদি ইজ্জৎতা॥

“থানিরমদায়গী থাজসিস্ত মোংমদি শোয়দমা পুর্নিমা ওইরকমি।
মদুবু ঐগী থম্মোইগী থাজসিদি কৈদৌটে পুর্নিমা ওইরকমি”। মতোমতৈ
হাংমি। ওসাইদৈ তুমথরগে হোংনরিবা সত্যমগী মৌ অমীদো চৈতেক
অনীমা কাবা খন্দুমা থম্মুগুমথে। মীহৎথোংদৈ ফাওজল্লকইবা খাবলগী
মডালহুদা উখি, মীংলুগী পিরাদি মলা মোয়মা চল্লগা চাইকুংদুদা চেম্ব-
রকি। থোংহু হাংদোরকলি। খঙবা অমা য়াওমা মীংকৌ পি তৈথোকচৈ।
মংলম্বা মংদো মীত্রংগুম্বা মাংখি। হৈমোংদমা ডাল্লম্বা লেমটলহু লৈখৎ-
তুম। মক্ক লুকা লাইরিক পাশমমৈ।

“সত্যম”! খোঞ্জেলহু তাবদা খংখি মহাকী মরুপ কাস্তমি।
লাইরিক্তো হামমৈ মফমদা লংগমখি। “কম্মু চৌকিহুদা”। সত্যমদো
মথায় মমীং ইপোম পোমলে। মমীংহু ওংশং ডাংথে। পুন্মক খংখি
কাস্তম্। “করি থবকীশো”? — “মরুপকী অবা পোংলুমদো ঐগীহু

শরক খুবীযু” করি করিয়া রাখলদা মরুপ্পু পোখাছীবগে। “এঁগী
কিভম শরুতমসি উরগা খব্ববা উমদ্রা? করি খলমগদবা মাঝবগে”।
“হরাও হরাও খোইজাক চামীররহা ইরোলুংগী লেমলৈ অমোগী মনুদা
মশামৌ মানা খোইজাকৌ মতুং ইমখুবদা লেমহোবা লেমলৈছমা খল-
হোগদবা রাখলছমক খলমগদবা মান্নি”। “অত্থক খলবা মহাক্সা
খুল্লীদ্রবা ঐত্তোমদৈ করিমুক খংনিংডিবগে”? “প্রেমীক অমা ওইমা
ছজিকপু করিয়া ধোঁহাং যাবীনিংডিবগে”? ঠৈহাক একচাম্নৈ।
পাউখুম ফংদ্রিট্টোদা রাহং অমুক লাকশমখি—“ছজিকপু মহাক করিয়া
মখলগী বিমোলিমিনি খল্লিবগে”? নাপল অমা য়াওমা—“ইজ্জৎন
লুখাকলা ওইজরবসু মাগী অশেংবা থম্মোই এঁগী ইফমদদি সতী ওইও”।
“মঙ মহাকপু লৌশনবা উমগদ্রা”? ইচং থোমা “উমগনি”। কান্তদে
উকখি। “ইজ্জৎ হাগবসি করিমো হারবদি খংজরদ্রা”? শাওরসই
সত্যমদো। “মুংশিমবৈ মফমদা ইজ্জৎ লৈতে। ইজ্জৎকী মখাদা হিং-
ছনসু ওসিগী তাজ্জিদিদি ঐ ইজ্জৎপু মুংশিদে”। তিঅং মংদো
কস্মণ্ডমথে।

“খোজাওমরবী লৈরাংনা মাটোম শেখা”। সত্যমগী থম্মোইদা
লক্সবগুম গোকখ। “মুংশিমবৈদমক্তদি থ করি লোৎলুয়বসু চিংমন
লৌশনবা উমগনি”। “নশা পাখনি অ্যাম তাও সত্যম”। “কস্মা
মান্ন লৈশাবীগী এঁসু পাখনি। অশেংবা ধর্ম্য লৈয়ী মঙ খংজা?
খোজাওমরবী মীংখোল ফংজরসু মিডোলগী মমলদি মশানা গীথিদে।
খোজাওমরবী লৈরাং নত্তে লাইবক ছীবীমী। থরাইমা লম্বীগী চান্নাবা
ওইখবসু মশা পুখা ফস হাওখীমা য়োমখুবসু, মাগীদমক্তা ইকাই

ঠাক বাংমা লামা মাঝে পুশমবা উমগনি”। “সত্যম”। “মুংশিমবা
হায়বসি করিমো খংজিত্রা” ? “মুংশিমবা”। “মুংশিবা মশক খংলবা
খোইবীমা নোংবামবু তাখীখিবসি। খম্বা মোংবামগী খেজবা খংলত্রা ?
মুংশিবা হৈয়বী সবীত্রিমা থরাইমী খম্বিখিবমী সত্যবামবু। মতম
কয় ফারুয়বা সতী-সীতা মশা শোকলমলোই খাজত্রা ? ওইখোক্তবসি”।
“নতামকুমার”। “কাস্তা ! মুংশিনবৈ মফমদা অখীবা ফজবা, লাইয়-
ইনাকথুমবা খায়দে। অজবু অবাংবা পামেলগী লৈয়াং, গজা থকী
শিঙেল খোজাওনরবী লৈয়াং, মখল মখল খায়দোকখিজত্রা” ?

“মহাক লৈত্রাবদি মণিপুর নুগী লৈত্রাত্রাও” ? “অপাখদি
। ১০ ইমী মুংশিবদি মাতমি, অরংবহা মৌহোবা মৈয়ামবীদো ঐদি
কঃ”। “তশেংমা লোশমগে খেলেনে” ? “ঐগী লেংজবা বাখলমি”।
১১ মগী খম্বাইনু কাস্তদো তশেংমা মুংশিখি। “নঙ লৈকায়গী
মানোক মীশা কিত্রা ? মাপুম খুদিংমক ইজ্জৎ। বা ডাংবা
... ..। যদিউদা মঙে নীকু কয়া লাওখি—“ইজ্জৎ ! ইজ্জৎ !! ইজ্জৎ !!!”
ম-১০ লাওখিগুমনি। ইমুংগী মৌ তারমগত্রা হায়দ্রনা কাস্তদো চিংখি।
১২ ম-১১ তাজসমু পোখী চেক্রা অনী চিলোয়বা তাদবা খংদবা যাওত্রা ?
১৩ ম-১২ পংদ্রমখাবা ডাক্তমি। ভৌববুদি কোরোগী মডালদা হিংজবা
১৪ ম-১৩ মগী মডালবু লমখাংগী মোংপীনা করিগী কুংগমীংহলুংগে ?
১৫ ম-১৪ মরুপপু তশেংমা মুংশিজবদি। অমমু মহাকপু মুংশিজবদি।
১৬ ম-১৫ মরুপপু অমীমক লালবদি। অচুম্বা ডাক্তা য়েংমবদি কনামা
১৭ ম-১৬ মরুপপু ভৌবীনি ?

“ইমুং মমুংগী মায় খুহনগমু ; মো... ..”। তপ্পা খেমলকপা

কাস্তগী বাঁহেনো সত্যমন্না লাওহেথু। “ওক্রে ভোক্রে মোঁ, হা...হা...”
মতোমতা ফাক ফাক নোকখোকটে। কাস্তনো ওক্রে য়েঙি। “মহাক
মোঁগী অর্থ খংলত্রা” ? মোঁ হায়বদি মশামা য়ামা কংখোকচুবা
মুহাক শাগৈ ওমথুবা লুহোংখুবা মোঁহু মোঁ কোঁই।
ফারুবমা পা কয়া লোংলুরবনু মোঁ কোঁবা য়াদে। মতুদি তুহংপীবনি।
অশোমবনু অকমবমা তুহংপনি।” “সত্যমকুমার” “মপাম থোংগী
মোঁয়েদা সতীগুন্না উজয়বনু, লৈখোং শেন্দবা শিঙেল চিগোংলৈগুন্না
কয়া লোঁবদি টীংচে খীত্রা ?” অচুমবৈ মমানা অরামবমা লেপা খব
ঙমদে। “মরুপ কাস্ত ঐদি মাবু তশেংমা মুংশি। ঐ মাবু পাদোবপ
ঙমলোই। বিমোলিনি য়াওদমা সত্যগী পুজি চংবা ঙমোই। থোঁদোব
অতুতমা পল ওইতুমা থাদোকপা ঙমমোই। মুমিংতুমতুদ ঐদি ঐদি
চংলি হায়খুনি।” “সত্যম” ! “কাস্ত ! শজিবুই থা জুন্দা তে
লমজাওদা শাদমবৈ ইহুন্দা থেংনিখিবো ফোঁওইবীগী মফন্দা অকোংজাট
মুংশিবদো ঐঈদি মন্তে” !

মৈশাগা তিম্বরবদি শেংখোকপা অরিংবগা তিম্বরগা কামশন
তশেংমক মোঁওইবৈ পুকচেলদি খীগুনি। মোঁহংখোঁদা ফাওজহু
ঙসাইগী থাবল মঙালদো হুজিক্তি লৈরমদ্রে। মতমদি ডাঙা
ঙাইবীরমদে।

নীপালশুবা শরুক “পোক্ষীন্নবা ঈচল”

সমাজগী মীনোক চংজরবসু,
খোজাওনবা পল ওইজরবসু ॥
লেগ্নীরবদি নঙনা ঐগীদমক্তা,
করিগী লেপলোই নঙগীদমক্তা ॥

মেস্মাগী খুজিল খোদাংদৈ থস্মোই অমীদো থেংমখি। কায়রবা
থস্মোই অমীদো কাডুদা লংলল্লগা হৈ শিংমা মেস্মাদো কাদো থাদোকখি।
পুলিদা অমুক্তা উন্নদোইদঙম য়েংমখি। থস্মোইগী ঈরমদো মীংলু
ফ'ডুদা চপ্পা চাইকং অনীদুদা চেহুরক্সি। লৈখোক্তৈ থদৎখুদী
শিঙেলদো মহাকী থবাইবু থদৎখুবা প্রেমগী ঈরীক শিশুমা লৈখোক্তা
হমা ছম্মা খাংজবঙম, থবাইমা খোজাওনবী মীংখোম ফংবৈ অবা
প'ংলুমদো বিমোলিমিগীদা মত্তে সত্যমগীম্মি। অমুতাপলক্তা কায়-
বা থস্মোইদো চিলোট্রৈ। “বিমোলিমি”। মুংশিমা সত্যমা কোরুই।
চবাববী চিষামমা “তাশ্মো”! মহুম খাখী মৈহোরবা চেক্রামা মতু
মান ইপোম পোম, মমীং মমা ইপোম পোম, তুখক ভাশন্দুমা
লেজরবী বিমোলিমিমা সত্যমগী বাহং লক্ত্রিঙেনা তমহম হংজলখি,
“ভজিক তাশ্মোবু করি খমবীমীবগে”? ইচং খোমা “ঙসিগী ফিভমশি
ভাবফাও ঐ নঙগীদমক্তা চিংগমা লেন্নী। চেংশি ঐগী তুং ইল্ল”।

অমা উৎপা পান্মী। লাইবক খীরা মঙগীদমক্তা প্রেমীক অমা ওইবা
করখা খোদাং লোঁ হায়বমে ? মহাক্স। অপান্মজুতং পাংখোকপনা মুংশি
লৈপুল শকপা "ওইবশি" ! বিমোলিনি কপচবা মত্তনা উপায় লৈখিত্তে ।
লোহোক্তবী মীওইগুমত্রে । অচোবা লজাওদা বোম খাদরমদায়দা কোম-
মুংদা লোৎলা মীমা চোক মোক লাউখিদবগুমখে । অচিকপৈ সমস্তা
ওইখে । উম্বং অমী খিমবগুমখে । খোরাংলবা থাম্মোইমা তকশমখি
'হায়মু মঙগী অপান্মা অবতদি ? অহুগনে বিমো মত্তনা অসিমত্তংদি
কাঙগুমকো ঐমা মত্তবু মুংশিজবান মঙগী অশেংবা থাম্মোইহুম্বুনি ।
গীংক্লিংদমা মমত্বনা থরুখিবা ঐমু খঙি । খোজাওমরবী ওইবসু ঐগী-
দমক্তা লেম্বীয়খা থে'ক্লবদি পাখংগী মুংশি মশকসু খংলমগদবদি" ।
"ইপোক ভীমজরবসু স্নাতু তিন্নদবনা ভসিগী যুগতদি অদোমগী সেবা
শে'জবা ফংজদ্রে । হেং কোবা যুগতদি অদোমগী অশেংবা খোংলোই
ওইজগে । ভসি কোবা যুগকীদমক্তাদি মচলদা হরাও হরাও বীদায়
পীদায়" । "বীদায়" ! মমাকোংদে মেনশনজৈ ।

"ঐবু তশেংম মুংশিগীদি ঐবু তাম্মোই হেক পোকমীম্ববী ঈচল
কম ওইবা খনবায়" । "পোকমীম্ববী ঈচল" । খংনীং নিংলংলকখি ।
লান্-জিবলগী ফম্বাক্তা ক্লানকী চিমবামখোংগী বাইহদা "ঐমসু মত্তবু
ঐ হেক পোকমীম্ববী ঈচল অমগুম্বা মুংশি" । হায়বকই, "মোংমা
মণী খাতা ভোইদা ইশমখিব বাইহুমক ভসিদি অশেংবা ওইবা
তরএ" ? বিমোলিনিসু খংনীং নীংলংখি । "তাম্মোবু অকবা মী
অমা ওইংমীংছনা রাবকচখিবা কয়াদো কাওবীরত্ন" ? "কবে ওক্সে
ভো'ক্সে" । "মীংলংলবা কাওনদবতনা অশেংবা মুংশিবদি । হকচাং

ମୋମାଂସି ମିଶ୍ରୀ ଓଇଥିବା ଯାହି । ଅଛୁବୁ ଆହାନ୍ତି ନଢ଼େଡ଼ିନି” । “କସେ
 ଅଛୁମନ୍ତା ଅପେନବା ଓଇସଗେ ? ଅଛୁଗା ଐବା ନଢ଼ବୁ ଧାନ୍ଦୋକ୍ତାଗା ନଢ଼ଗୀ ମୁଲିନା
 ମାନ୍ତି କଂଗଜା” ? “କଂଗମି” ! “କଂଗମି” ! “ଓମ” । “ନଢ଼ଗୀ ଯାହିକବନା
 ଐଗୀମୁନି” । ହସାଓବା ନାଗଂମା, ଅଢ଼କମା ଅମଦି ମୁଂଶିବନା ବିମୋଲିନିଦେ
 ମୁଂଶିବକୀ ଟିପୋମନା ତାଓଥେ । କଂଗୋକ ମୋକମା ମାୟଥୋନା ବିମୋନ
 ଓଢ଼ମନ୍ଦୁନା “ମହାକ୍ତୀ ନୀଂବା ଧୁଂମବେଦମନ୍ତା ନଢ଼ବୁ ହୁଜିଜିହୋନା ମୋକ
 ମିଶ୍ରବୀ ଡିଟଲ ଅମା ଓଇବା ଥଲେ” । ଅଢ଼କମା ଅମଦି ହସାଓବନା ଧୁଂମହଂ-
 ଧିତୁନା ଇକାହି-କି ହୁମଜେଜୁନା ସତ୍ୟମବୁ ଧନଂକଦବଂତମ ଚେଜେଂ କୋମନାଲି ।
 ମୁଂଶିନା ମୌଂକୀ ମିଶ୍ରାଂ ତୈଥୋକମିତୁନା ମଶମନା ମାନ୍ତୁବା ।

“ମହାକତେ ନୀଂବା ଧୁଂମବେଦମନ୍ତା ନଢ଼ବୁ ମୁଂଶି ମୁଂଶିନା ବୀଦାୟ ମିଶ୍ର-
 ବନିକୋ । ଲୈମାନା ଚୋୟନା କେନଥୁବନ୍ତୁ ନୀଂଜୟନ୍ତ୍ର ପ୍ରାତିନାନା ମଂଗନ
 ଓଇଜୟବନ୍ତ୍ର ଥଲୁ ମୋଲୁବା ଆଶାଶିଶ୍ରୀ ମୈଚାକ୍ତି ମୁଲିନୀ ମୁଂଗରୋହ ।
 କନାବୁନ୍ତ୍ର ଐଗୀ ମୁଲି ଖୋଂଲୋହି ଓଇରୋହି” । “ତାନ୍ତେ ! କୋମନ୍ତୁ ଓଃ
 ତମା ଧାନ୍ଦୋକ୍ତୁନା “ଓହି କୟାଗୀ ମୁଂଶିବନା ମିଶ୍ରମ ଅମଦା କାୟମବ ।
 ହାୟମ୍ ନଢ଼ଗୀ ମୈଡ଼ାନ୍ତ ନଢ଼ନା ମୁଂଥଂଚରବନିନା କରନ୍ତା ମୁଲି ଲମ୍ବୀ ଚଂବେ
 ଥଲିବଗେ” ? “ତାନ୍ତେ ନଢ଼ଗୀ ମୁଲିବୁ କମଜମବେଦମନ୍ତା ଐବୁ ମାନ୍ତିକୃମାୟନ
 ଲୁହୋଂବା ହାୟନା ଲେମ୍ବରେ । ନଢ଼ଗୀ ବର ମିଶ୍ରାୟ” । ଲାଓଧି — “ବିମୋ-
 ଲିନି” ! ମଚିନହୁନ୍ତା ଚୈମାନ୍ତା ହମଜମ ହମଜମ ଧୌମବଂତୁଥେ । ମାଓବନ
 ଫି ଫି କାମଥେ । ମାଓବନା ହେମଧିତୁନା ମୁମିଂ କୟା ଚା ଧକ୍ତକତ୍ରେ ନରୁନ
 ଓଢ଼ମାନା କୁମ୍ଭବା ତବରାବୀ ଧଜାୟତୁନା ଯେଂ ଓହି ଚଂତୁନା ଧାୟମ୍ୟା । ଓଂତୁନ
 “ମିଶ୍ରେ ଚିହଳଥାଓଗୀ ମନ୍ତୁବୁ କମଧଂମୀ ମାୟଜଗୀ ମାୟଥୋନା ମାହିତି
 ତୈମନବୀ, ଓଢ଼ତୁବୀ ମୁଂଶିନାବୈ ମଫମନା ମାନ୍ତାକମି ମହୁହମନ୍ତୁନା ନଢ଼ନ

ঐষ উন্নত পামলিবা” ? শাওনা ফং কর্মখোক্তুনা খোঁকখি। মুংনা
খীনা বিমোলিমিবা ফাঁকৈ। কর্মখোক্তুনা “খানোকঁউ ঐ তঁসিঁদৈ
হোরতুনা মুণী খুদিংমক লিন্দুঁম হায়না থল্লবনি। মী অমবু মৈখক্তা
ডোরগা মঙগী থম্মোই পেমজা ? চিহামখোংনা লাংবম খোইহি তৈবী
থম্মোইনুংনা ছ ফুখী”। “তলখবীষু তাম্মো”। “মসিলা খোক্তবৈদমক্তা
শিলিবা মজা ? মমাগোমগী শর্যো মঙ করিগী খংডোই। ইমাকখমবা
লল ধুম মীখোবী শেলগী ময়্যরদা মুংলিবা হৈবী”। বিমোলিমিদো
তশেংনা মখোল খোক্তা কল্লক্রে। “তাম্মো” ! “মৈখক্তা ভোঁবা ওক্তুতুনা
মৈগী কোন্দা লাংখে খল্লিবা ? অঙকপা পুকচেলমি খাগংমীঙাইমি”।

“পুকচেল অহক চাওবা মজাক্রা করিগী পুকচেল অহক ধুনা
ওমবগে ? মজরা ঐষু পোক্তোমবী ঈচলগুজা মুংলি হায়বদি”। শোছাংনা
“পেজ মবী ঈচল” ! খুদক্তা সত্যমদো মচু অমা ওলখি। মতোমতা
কংমোক মোক্তুনা “হাদা চেক্রা মমাংনু লাং মতুংনু ভেল, পাখংমৈ
চোকখমবা মুং অমীগী ময়ক্তা হা ! কদোমদৈ মোংহোঁমো। লংলবা
পাজে মঙালসে মীত্রংগুজা পুন্মম হেক মমহললিবা”। যুক্তি চুয়া লেপ্তা
ডমংলকত্রে “তাম্মোগী ঈচল অমবা চমমমা পং পুমতুনা মাংখিবা
মবুং অমা ওইমা বেংবা ডমগজা” ? “ওইমচাওবী শাবী শামো, খোৎচা
মোজবতম পকচবা পিরাংতমা মাইহিং, মোমোমতমা লৈতেং পুন্মমক
অমুক্তী মোংহোঁ ? ত্রজা কোটিগী অমা শোৎলুম পাংমা পাংমা তাংলবা
চংমা চংমা তুয়বা ? মন্তে মঙলালনে লিলাসিবে” ? “তাম্মো” !
“করে ঐ খেঙে, ঐমা জাংখি শকখিবা পুখা মবুং অমা ওইমা ডাক-
পীযুকো। ঐগী লাইবক্তা তল্লখমনি ঐ কমাবুন্ম মিন্দা ভোঁজজে।

ଲାହରବା ବସୁଗୀତମନ୍ତ୍ରାଦି କରିଷୁ ଲେଉଟେ । ଗଣେ ଐଶୀ ଶୋକଶୌରୀ
 ଅରୋବା ଟ୍ରେଲମିକୋ ।” ଟିଙ୍ଗେଟେଟ ହାସ୍ୟବଦନା ଟ୍ରେଲକୌ ଲାଟିଜଶ୍ରମ
 ମତ୍ୟମଗୀ ଶିଂଲୁ ଅରୋବା ହାସ୍ୟବଦନେ । ତପ୍ତା ତପ୍ତା କାହୁଁନେ ଧୋଂ ଧାଂନୋରକଟି
 “କାଂସଲୁ ଐଶୀ ପୁଲ୍ଲିଦି ଇତୋମତମି । ଅନ୍ତୁଗା ବିରୋ ଗୁପ୍ତୀ ଓଇବୀଶୀ ଧନ୍ନାଦି
 ମପୁରୋହିବେ ଗ୍ରାଂଂ ଇନ୍ଦବତମିକୋ । ଗଣ୍ଡନୀଦମନ୍ତ୍ରା ଗୁଂଶିରା ବିନାୟ ।” ତପ୍ତା
 ତପ୍ତା ଚଂସି,—“ଶୌଖିଜରବା ଲୈକୋଲମିନ ମତମ ଚୁଲ୍ଲଦା ହରାଓନା ଜଗୋର
 ଶାମିରରବା ଲୈରାଂ ଧୋଇମୁ । ଶକଂସବା ଧୋଇମୁନା ଧୋଇମୁଇ ମହଂ ଶିଳ-
 ଲରୁବଦା ଲୈରାଂଶୀ ଧନ୍ନୋଇ ଗୁଡାଈଗତ୍ରା ? କରନ୍ଦା ଧନ୍ନୋଇ ଧୋଇମୁ ଐଶୀ
 ଧନ୍ନୋଇ ଡକଲି । ବାହୁନା ଉଲ୍ଲବା ମାୟଧୋଂ ଶ୍ରମଧେ । ଧୋଂଗୁଶୀ ଧୋଂଧାଧୋଲ,
 ଲୈରାଂଶୀ ଇରାଓଧୋଲ ତାବା ଡମିନ୍ଦ୍ରାମେ ? କୋନାଂର ଗୁଂଶିରା କାୟନବ ।
 ଐନି ଲେପଲି ଧୋଂଜାଓନରବୀ ମାୟନମନ୍ତ୍ରା, ଧୋଂଜାଓନା ଧୋଂଜାଓନା ମାନିଷ୍ଟ,
 କନ୍ଦାୟକାଓବା ଗୁଂଶିରାଗେ ମାୟେକ ତନେନ୍ଦା ଧନ୍ନୋଇ ଧୋଂଜାଓନା ।” “ତାନ୍ନେ
 ନଚେବୁ ଡାକପୀୟୁକୋ ।” ଧୋଂଜାଓନା ଗୁଂଶିରା ଧନ୍ନୋଇ ଧୋଂଜାଓନା ।
 ଅରୋବା ମାୟେ—“ଡାକପୀୟେ ହାସ୍ୟବଦନି । ଡମି ଶୋକଶୌରୀ ଟ୍ରେଲ
 ଅମଶ୍ରୁ ଧଳଲବସୁ ହସେ କରିଶ୍ରୁ ମତମ ଅନ୍ତର ଲାଟିବକ ଧୋଂଜାଓନା
 କୁମାରନା କାଓଧୋକପୀୟୁକୋ ଧୋଂଜାଓନା ଐଶୀ ଧୋଂଜାଓନା ଲିରକଡ଼ । ଗଣ୍ଡନୀ
 ମାୟ ଡାକପା ଡମିନି । ମହାକୌଦମନ୍ତ୍ରାଦି ମତମୁଲ୍ଲଦା ଧୋଂ ଲାଓନା ହାଂଲି ।
 ଶିଂଲୁ ପିରାଂନୋ ଉଲ୍ଲବା — “ଲେଲ୍ଲା ଲୈତନା ଚେନ୍ଦ୍ରକଲିବା ପିରାଂନୋ
 ଅଟେ କନାହି ନତେକୋ ବିରୋଲିନି ।” ତପ୍ତା ତପ୍ତା କାହୁଁନେ ଧୋଂ ଧାଂ-
 ନୋକସି । ଅମନ୍ଦା ତନ୍ଦ୍ରବୀରଶ୍ରମ ଶୌକଶ୍ରମା ପୁକଚେଲ ଚାଓରବା ମତ୍ୟମବୁ
 ଶିଂଲୁଗୀ ବାଂନା ଲାମସିଫାଓ ଧୋଂଜାଓନା । ଗତିନା ଶୋନନୋକସି,—“ହରା
 ଗମି ଗୁଡାଈ ଧନ୍ନୋ ଚେନ୍ଦ୍ରକଲିବା ଧୋଂଜାଓନା ଧୋଂଜାଓନା ଅବିଶି

কী ওইরল্লাবা ? খাজদি খাবললৈতনী খঞ্জরম্মী অহুবু মোংইন মান্ন
দরম্মী। মালংবদি চেব্বাটৈ ওইরবোই খল্লুই শকউদবা পোখীসু
দরম্মী। লাংখুণীগী শানোংদি তাইয়েলতা ওইরবোই মীংডুই। লৈহাও
'সু ওরল্লা। মীংলুগী গীদাং তৈথোকটৈ চোইজায়মরবা শল্লাং
দগংটৈ।

মাংললুবা শক্ক

“ঐসিবু ছাভ্রনিকো”

ইহৈ কাওথে, নুংশিনবা হৈরে,
নুংশিনবান উংলে, স্কুল কারে ॥
তাং তোরংজে; অশেংবনি খংঙে,
অচুবা ওইরমলে. নুংশিবনি ধংঙে ॥

“ঐ চপ চামা খংঙি কমাগী খোইমগল মত্রে। অশেংবা মাগী
ম'টগী বাধি। কয়ম্বা খোদাংমো পায়খংকে খল্লিবা।” বাংলবা
চামগী বাখলমা লাম্বা ফংখিজে। বিমোলিমিগী খম্মোয়বু মিন্দা তৌজৈ।
শিম্বা চিমবামখোংগীমি খমখি। সুগী খুঁদংমক খাজখিজে। “শাশিবু
শেংমা নুংশিবা ওইরবদি মহাকী প্রেম ভিক্ষা করিগী হাপত্রি ?
দিগীদমস্তা ওজ্জবী মমাতোমবু তমুক কোশলীবা ? অদুগা গোপালগী
মোইন। কয়ম্বা ইবেয়াইনামা কয়ম্বা ? সত্যমদো বাখলতমা মশা পুখা
মখে। “বিমোগী অকুবা বাখল অমা লৈ।” হায়বা খংখি। বিমোগী
“জেল খোঁদা সত্যমন্তু ময়েক শেংমা খংঙি। ওদি ওয়াংদা তিমরকলা

মস্তে । খোকখিবা খোঁদোক খবা খ'নীং মীংখংলকখি । সোয়ায়েলক
কোকখন্তা মন্তবদৈ হেয়া বাংখু । অয়েংবা অমদা মীকম হোংখং
মীংতি তরং তরং পাংলি । ইঙা ইঙেলদা পাখোক্রব পুখিগী লাইজন্ত
মীংলু অর্নদৈ মুংশি উ-পা লাইজদো কুংলবা মীংলুদৈ পাখোরতু
খজাই কাওনা শন্নালতা চেখুখি ।

“ক'রীগীমো মঙনা অচুক য়ায়া লাংডিবচুবো মঙনা খবা
হায়দুমা হেক হেক হংবদি । হয়াওম হেক হেক থুখীরকউ মঙ
খওইদবা উয়গা ঐ য়ায়া ইকাইজৈ ।” মোংমা হায়কুলগী পুসি
বিমোলিমিনা ঐগী খতা ভোইদা ইশমখি । মতমচুদৈ হোনা ঐখোয়
তিয়বা হোখি । ঐদি মহোশাদৈ ক্লাসতা লাংবা ফাগী জোগায় ভোব
য়ায়া পান্দী । ঐতলা ঙংবদি । ঐগীমন্তা মতম চুপ্ততা বীমোলিনি
য়ায়া বাবী । ঐঙোন্দা তন্তমা বারকই । ঐমন্তু অচুখা বাবীদা চেপ
য়াওখবদি । কৈগীমো খংদে হাপ থাখুবন্তু মাদি ঐগী মাঠৈ স্কক
হেনদোক্তে । মা কারক্তবা মুম্ভুদি ক্লাসতো পুমহাং হেক হাং
খাতা ভোইদা বারকুই কয়া ইশমমৈ । মোংমা অমা মোংমা অমা
য়ায়া লুমা তিয়খি । মতম চুপ্ততা মুংশিনা য়েংবা মীং মরী থেংগাইদৈ

“সত্যম” ! — “ভম” ! — “বি, সি, এ, ডি হায়রীবসিবো ক
হায়রীমো হিসটরীগী বারী পার্বদা থেংববা জাংনি । মতমচুদ ঐ
মসিগী অকোইবা বাঠেসি তশেংনমক খঙমদে । ঐ মায় ঈচপম
জাংডি । কলক মাংদা চাং তাবা হায়হ হেক খোকলে । কয়য়া লৈগো
শিগে খলি । মহোশাদৈ হৈরন্তু হৈরন্তু অহৈবা য়ায়া লাগলি । মায়
য়ায়া তিয়বনা মরম ওইহুমা ঐবু উশিৎতে । ঐমা খুমখি মুন্না খর

ভুংদা অদ্রুবো বিমো" ! "উম" ! "বি হায়বসিমা বিমোলিমিযু, সি
মনে কিহন্নব', এমমে অমৌব', ডি-মনে ধমকা। বিমোলিমিযু কিহন্নব
অমৌব ধমকা"। পাইয়কী লোশিংদুদা বিমোদো নোকখোরক্রে।
তশেংমমক কমা খল্লমা মাযু ই দাম ংস্মাইদা মুংশিজবা হৌখি।
ঐতমা পুকচেল ঝাজরত্রা ? মাগী মণ্ড মতোমা মোংমা মোংটেম মুং-
শিই থাক তেমগলকখি। অদ্রুব মোংমতসু থক ফোংদোকলুদে।
রাস্তা ভোৎমা তিন্নবমা বা ভাংবদা ইকাই হজ্জাইমরক্তে। কৈদৌমুং-
দসু ঐগী লম্বীদৈ মান্স মায়ওমখিদে। ঐমা হেক হায়রিমথে হোয়।
খাজে খাবলদা শাৎচবা খাবলগী লৈয়াং খাবললৈনা খাবলবু করিগী
ধুমতরোই। খাবলতবু ডাইজবমা খাবললৈগী থোদাংমি। খাসিই খাজ
দারুব মতম কযা উররোই খমজবগুম ঐসু কুম দুটি খাখুগা মথংগী
মৌং ডাইবদা কয ব'জখিবা মো'মাই'জ' দুটি ংকমি খবদা কয়াদা
পেপ হজখিবা পুন্নমকসে বনামৎতৈ নঙেকো।

"ঐগীদমক্তা হাবীরাীবা ২৫ অসে ঐগী কমানো" ? মহারু ইরকপা
হ'ওদা শাওমীংহুমা মাগী ভোইদা ইশমখিবনি। কুইদে "সত্যম নঙ
" মু নঙসি ঐগী হেক পে কীরবা জীব" অমগুম মুংশি অদ্রুমি" !
"নশেংবা ংস্মাইদা" ! ইতোমতা হ'জৈ। ঐতগী পুকচেলমা ফংত্রো ?
মুপা ওইমা পোকখিবমা ফোংদোকলা ডাইবৈ ব'ফন্ন ? ঐ মাগী বাখন্দা
ব' দ্রুম শারস্মী। ফোংদোকলা মুংশিবা মপাল শাৎতে মহৈ যানদে।
ঐদি মাযু ঈচল অমা ওইমা খন্দোকপা ডমদে। ইকুই মাগী ভোইদা
"ঐনসু নঙবু ঐগী হেক পোয়ীমবী ঈচল অমগুম মুংশি"।

মুংলিভবী মাগী মাক্তা হিরা-মুক্তাম' কৈদোনী। খম্বোই জ্বা
জাণ্ডপ লম্বা চমদে। মিংখোণী শজ্জাই মাগী গুয়নি। মুংলিভবী লীথকপা
ঈনিংদি খোংবানদৈমক ওইরবম্ব লাংবন খোইহিমুক থুমই। মুংলিভবী
লোল্লকপা চাদি থুম খারুকাও থুম্বী। লৈরাংগী লৈমমদি মখোং রাংবা
মালংবমা পুত্ৰবা খোইমুই নাতোলদা ঘৈরুরি। অমুক খোইমুই মপাওব
মালংবমা পুত্ৰবা লৈরাংগী মাপদা য়ৈরুরি।

মোংমা কোল্লৈজগী লম্বীদা বিমোমা “নশম খাংমা খাকম্ব শম
খারুবিদি মুংলিদে”। ঐমা, “শম ককথংলবদি মুংলিগজ্জাও”? ইকাই-
দুমা মানা লৈথোকখিবা। “ভাওংনম্ব গুজ্জবা লম্বীদা চংকম্ব মগী
জেকেৎতু লিংবনু গুন্দা মাল্লি”। মখংগী মুমৌতা মতম কয়া শাংবা
য়োকচরক্ববা শমদো ককথংপদা হায়রকখিবা “অস! য়াম্বা ফজ্জরে।
লুহোংলমদাই ম’ল্লে সত্য”! মীং লংখোক্তুমা ঐমা “ই! ঐবো”।
“উম অত্ৰম্বা তৌরবদি কয়া মুংলিরে”! ইকাইদুমা লৈথোকখুবা মায়-
খোংদো কয়াদা য়েংমৌংলা য়েংজখিবা।

কাডুই মপান্দি লীতলমা খোং দং দং থৌল্লকই। কোরকই কয়া
“সত্যম! সত্যম”! সত্যমগী মঙলামদো হাংলবা মালংদা তিনথে।
ফুক হোগলি। পাখংগী মোমদো মঙগারকপৈ মোমত্ৰ ডায়থে।
কল্পতদা মমায় মমৌং ইপোম পোমলে। মরম খংলবগুম হংখি,
“হয়েং মজ্জা বিমোল্লিগী লুহোংবসে”? হায়রকই সত্যম্বা, “লৈমম
চেন্দবী লৈরাং প্রেক্রকলৈদম্ব লৈমম চাওবী চিনিচম্পাঙ্গা পুন্না নাগোম
শোল্লবদি লৈমম শোয়দমা মমগম্বীকো”! —“সত্যমকুম্বা”। “মৈদি
খংমা মেংলুবা হজিক্তা মৈশা কাওরকলি। ইহৈদা পুন্নিং চংদবা ঐগা

ତିଗ୍ରବା ଖାନୋକଲୋ । ମହେନା ପୁଲ୍ଲିଂ ଚଂଲୋ । ଯକ୍ଷମ ଓଇସବନ୍ଧୁ କନ୍ତବା ଯକ୍ଷମକୌ
ମତେନ୍ଦି ଥକ ପାଂବୀକ୍ଷୁକୋ । ଗୁଂଶିନା କୌରୁଇ ଶୀତଲନା, “ସତ୍ୟମ” ।

ବିମୋନୋ ଶାଶିନା ଲୁହୋଂନୋରେ ହାସବନେ ଥନ୍ଦବା ତାନ୍ଦବା ଗାଂଘିଜ୍ଞେ ।
ଧୀନା କଜନା ଡଂଗନା କୋଞ୍ଜାସନୀ । ଅକା କଂଡ଼େ ମୀରାତନା ମ୍ଳିକ ଥମଥେ ।
ହନ୍ଦକ ମୟକସେ ବିମୋନୋ ଥରାନ୍ଧ ଗାନ୍ଧା ଗୁଡ଼ାହିନା ଲେବା ଉଇ । ଶାଶିକୁମାର-
ନୁନା । ସତ୍ୟମକୁମାରଦି ?

ଅନୁନ୍ନା ଡାଂଗେନ ମକମ ଧୁଂନିନା, “ଶାଶିଥୋଇ ଇୟନ୍ଦବୁ ଓଂନୀଂଲୋହିନବା
ବନାମୋନେ” ? କନାମା “ଅହ ଓଇସବନ୍ଧି ସତ୍ୟମଗୀ ମତୁଂ ଇନ୍ଦୁନା କୈନୋବି
ଅଧୁକ ଲାକଇବା” ? “ଗାନ୍ଧା ଶିଂବୀ ଗୁଂଶିନିନୋ ! କନା ହାସବନି ଶାଶିନା
ମାୟମଦେନି ଗାନ୍ଧା ହେଲି” । “ସତ୍ୟମଗନ୍ଧୁ ମଂ ତଂଡ଼େ ଗୁଂଶିନଜବନୀ” । “ମମା-
ତୋନହବୁ ଅଧୁକନ୍ଧୁ କୋଶନ୍ଦୁନା ଥମଲେ ହାସବନେ” । “ମାୟ ନୀଂଜବୀ ଅମ୍ମ
ଲେ-ଡୋସିନୀ” । ମଥୋସଗୀ ବାସୀତନା ମୋଥାମଥେ । କୈନୋଡ଼େନୋ ବିମୋ-
ନିନିଗୀ ନୀଂଜବନେ ମୁମଥୁଂ ହେକ ଥୁଂଗନବା ?

ভয়াপ্তবা অয়োইবা শরক

“কলি মূগাকী সতী”

মাংলবা পুন্নিদি মাংজরসনু.

কেলবা শিঙেলদি কেমজরসনু ॥

ইজ্জৎকা থরাইগা ওমরে,

ইজ্জৎনা ইজ্জৎপু কজরে ॥

কোরো, থাজ থরান্দো কায়রব থম্মোই অমীগী অনুতাপকী ইরাও-
থোমদো য়েংনীং ভানীংদ্রমালে যাহোরকপদৈ হোনা অতিয় মকোংসে
অমুবা মোংমা পুমকুপ কুপশনখে । অমুবা মোংম থুরক হাংদমা কুংমা
শুরা শিনখে । অদুবু থম্মোইনুংগী মূগাশি মৈচাক্তি হেমা কংন
চাকথৎলক্সি ।

থুমম গুরু ওইরকপগা লে'য়মমা অহল লম্মাম পুন্নিমক মন্দলিগী
লৈতেং ওইররে । অমা লাক ভনী লাক ভসিদি বিমোলিমিথে'য়নী
শুমংসে মীগী সমদ্রা ওইখে । জটমপোং ময়াম উবদা মীকম হোংব
য়াখিত্রে । চিপক চিপক, চিবোল চিবোল হারী শামৈ । “সত্য'হু
মায়দমক্তা লেগ্নী হায়” । “শাশিখোয়দা লৈকীংদনা হেমামি পাংবর
মরক্তা ওম্মীংদবা কনামোমো” । “হান্নদি যাজরমদবনি পোংশেম য'দু
কৌশমখু'বা জাংনীদা” । “মমা হিংচাবী অদুমা খাবৈ থরা হেক শাবনি” ।
কনামা, “মচাবু মৈরক্তা লংশমবা মমাহুদি খাংমা চগৎ চগৎ যামগদবনি” ।
বিমোলিমিমা মমাতোলবু কৌশন্দুনা লৈমীমখিবা লৈকায়সু ভকই ।

লৈকায়াস। মতে বিমোঙ্গী মণা গোপালসু হায়কৎ ওকই। “ওসু ওসীনে
ময়ায়বু সুগ্গদা পামমামেনে অমুক লাক্তুনা লৈকশবদমা”। “হেদা
ঈবেম্মা মচামা চংমা কৌকরা ওইয়মামেনে”। ইথোং চান্মদি মেনবা
ওসী। মীটেল কামদি মেদা ওমদে হায়বত্ কশোংবদী।

বিমোদো কজা অমৈ চপ চাবা মওগা লৈথে। মহাকী অযাবা
উবীরীবা হায়ববু মতা অহমতা ডায়থে। বাহোরকই মেম্মাশা, ‘ইতা !
ইতাদি ইতামা পামজবা মীংজবত্থ থুংডবদীনা চপ চাবী মপুন্নোইটৈব
হায়বী ইমবী যুমগী মো অমা ওইয়ুকো”। চায়জবী মতামা বর প্তী।
লাকোনিমা, “ইতাদি মী’বা থুংজবেরো ইত’ইনমতা বাজয়ক্কা মহাক্তি” ?
“ভাসিদি মাগী বারীশে তোল্লশি। মহাগী মতমদা ভৈহাক ভাওজবদমী
খন্দুমা থাদোকলগে। ঐগী মীংবা থুংজি”। “ইতাই মীংজবা থুংজিবা” !
ডক্কা মতানো চপ মাল্লমা হায়খি। মীয়েংদা চয়া উজয়বত্থ থম্মোইমুংদি
মতামগী মুংশি মৈচাক্তা লাও খোংমা চাক্করে। ওমত্থমা থম্মা ওমত্থমা
মীংনু অমীদৈ লাইজা শিম্বরক্কে। শুমাংগী ঈশৈ মোংমাই পুং কোর্তামগী
খোঞ্জেলমা বিমোঙ্গী তেংখাখোলদো কমাই মাল্লদসু তাহনদে। মোল্লবা
ভের ই মোন্দুমদো তিম্বং মতোলগুয়া তুমথে। করি বাখলদৈমো
মশাদো জমাং অমল্লী কাথে। অমুকসু পিরাংয়ক্কুনা মোমোম মীমোক
থেংমৈ।

মতম যৌরমালে, পেয়বা থম্মোইদো বেববাই বেবগুমগী খোঞ্জেলগা
তিয়ত্থমা লেম্বরক্কে। অউবা কমামা ইস ! ইস ! অসিতা ডাংমথে।
লৈবাক কুইশু ওইথে। হবাগাড়ী মশিং থিবদা খদাং চোকপতা মতাম
মশিং কাওথে। ইনাকথুমবা ইমুংদৈ ভৌখোকলকপশিদি ইফদা কজথে।

লাইর্যৈ মোংরাহিঁদৈ হেমা হোংথে । বর খোকখিহুন' কত্ৰা তুংগিলক্ৰে ।
 মুংশিৱবা ক্ৰামসেকী শুৱ, পুং কোৰ্তামগী তাহু'দা বিমোমা শাশিগী
 ককেইবদা কোয়দুমা লৈৱাং খুজোক খুজোক চাইবা হোংথে । হকচাংমা
 কুণ্ডলি ময়ায়দা লেপচবত্তমি আত্মাহি সত্যমগী মাক্তা নৈৱুমা মুংশি
 মণাও তল্লৱি । উসিগী লৈৱাংসে লৈৱাং মন্তে সত্যমগী থৰাই মচেং
 মচেং শেগায়দুমা চাইবনী । উসিদি বর-কত্ৰা অনী অসে মীয়েংকম
 ওইথে ।

লুহোংফামগী মহাক অসিমা কৱিগুন্দা মহাক ওইৱস্থা থোৱবদি
 মহাকী মুংঙাইজবা হায়বদো মণক শো'মা খংঙমগৱনী । অহুবু তায়েন্নগ
 থা'মা মহাক্ৰা তায়েন্নবতা শিল্লি । কৱিগুন্দা ওইৱস্থা থোৱবদি মহাক
 অসিমা মহাক, হৰাও হৰাও লৈৱাং খুজোক খুজোক পায়দুমা মুংশি
 মায় কোকখক্তা চাইথল্লৱমগনী । চাইথবতা মন্তমা থোংথাংসু থোইন
 হেমা কমা থাংঙমগামি । থোংথাং খুদিং চাইথা খুদিং হায়গনি, “ৱায়ে
 ষামৌমসি, মুংঙাইয়ে মুঙাইমৌমসি, পুন্সিসিমে থাদোকপিনুকো নমাই-
 নুবীবু” । অহুবু পুন্নমন্তো পুন্নমকী ওম তৈমমা থোকথে । মৈচাক-
 তমা যোন্নবা বাখলতমা কুগোম শাৱবা হৈমৌদন থাংবা বিমোলিমিগী
 থোংথাংদুগা তামচামনবা পুং যৈৱদা পুংয়েবা জমাং অমল্লো কাথে ।
 কৱস্থা থেস্মাইমো খ'দে অয়কসু কংওবা চিহ্নানদো মোমৌন নোকচৈ ।
 মুংশিৱবা কেতকী থে'ঞ্জেনাদ হোন্নবা মাইক্ৰা পুখিহুন' খুল বাংমা লামমা
 লন্দোকথে । পলেম পহৌ শুমাং য়াৱ, বিজ্ঞাদেবীগী মথোংদা অডোবা
 কুণ্ডো শাকি ওই, বর কত্ৰা অমীদো পুন্সি লৈপুন শেষথে ।

ভসিদি মালেম পৃথিবীসে ইভা ইভেলগী খাসিগী অহিংদৈ হেমা
মমখে । মচি মচিদৈ নোংখাং কুপ্পা, নোং খোংবা ধোরকলে । বিমোদো
মন্তে রাজ্জবা মুমীৎলৈশুমো, মহাকী চাম্ভজরবো মুমীৎ ভসিগী শকউবা
ক'জজি । ভসিগীদি উন্নমী হায়বসু খাজয়ে । মুমীৎলৈনা মন্তে খাবল-
লৈশুম মাহাকী খবাই থ জদো ভসিগী শকউরবোই খবদা মীপাইজরবমি ।
ভসিগী মুমীৎ অসিদি অরাতৈ চাম্ভজবা মরুপ ভাত্তা ভাইখে । অমুবা
নোংখা কিস্তগদতৈ শেষ শাদুমা লৈখে । নোংখাং কুপ্পদা মালেমসে
শুমভাল শুমভাল ভালি । নোং খোংভি অতুবু নোংদি তারকপা থক
মরৈখিয়ে ।

ফুগায়মা শাংলম্বা লৈরাংমা উফুলক্তা খোজাওমরবদা মতমগী
খাইমুনা অমোবা কায়দোংফম থিবা হোমশামি । অতুবুমে ভসিগী
খোজাওমরবো লৈরাংগী খোইমুসিদি প্রেমগী ধায়াগা ইরোইনমা উফুলক্তা
ও'ল্লবী মশামো মাত্তৈ হেন্দোক্তে । ফুগায়মা শাংপা, গোমশাংমবা
কয়সু মৌহোকদে মৌতাকদে । সুপদে লাইবক খীরবী মহাত্তৈ মাত্তা
ইরোইমায়রী । মন্তে অউবা কয়মা খোইমুসিবু শুংশিরোইদগে ?

নোংমৈ হু থৈদেমনদো তশেংনমক ভসিদি সত্যমগী খম্মোইদা অমৃত
লৈকোল ওইখে । মপাং কমা যাওদমা খুরবা লিক্রি মচিমদৈ তারকপা
খরোই মহিগুপ্পবা লাইজদো থকচিলি । অজাওবগুমখে । মীংকী পিরোদি
লৈপ্তমা চেহুরক্লি । ভাংলবা নয়ন অনীদো শাওরমা হৈনোংদমা পাংলি ।
হাংপীত্ৰবা শম্মাং মমিং ভৌজরি । জুংশিবমা শিং ওই, খায়নবমা মৈ ওই,
শাওমীংবমা মৈখো কনুমা কুমগী লাস্মৈগুম লাও খোংমা চাকখে । থক-
চনবদা ভমদ্রবা হিদাকভুদা য়েংদ্রমা অজাওবগুম, “হু মগী মপালতমা

পুন্নিমে শান্তি ফংগনি। অরা-মুড়াই অমোবক্তা ইচন্না চেরা যু”। থক
 চল্লি “ওইমী থংমা নাগৎচকুবনি ঐগী দলাম, অরবু”। থীং
 থীং মোকথোকচৈ। চিন্নাইদম্বো রিমোগী ফোটোছ চাথোকদবল্লম য়েংডি।
 “ভবাব্বী চীলবামদৈ কৈথরকপা থোইথুল্লবা রাটেকশিংদো ভলিদি ছগী য়েং
 ওইরবা”। চিন্নাইদম্বো কল্লাংগী অয়েকপা মুক্তি কয়ান্না সত্যমগী মচৌদো
 মোরুরি। অমমা হায়রি, “নিপা ওটম পোন্নাগা কৈগীমো থম্মোই অদুপ
 পীক্কীবদি”? অমমা থুম্মো, “মন্তে নিপাদি দৈ তোংমা শা মল্লাভাও”?
 অমমা থোছাংরকই, — “মথোয়সু থম্মোই পানবনিমহে”? থংচৌদে
 কাহুদা সত্যমগী মরুপ কাস্তদো চেলকই। সত্যমগী ফিভম উবদা কাস্তদো
 তু চুংথিবা থংহৌদে। ফিভম য়ান্না থীমা হোংথু। কোরুই, “সত্যম”।
 হিদাক ডাওজরবসু মরুপ্পুদি শক থংথি। মরোল ফাইনা হংলকদ,
 “করিগীদমক্তা মাংলবা ঐগী থোজুল লিরকইবমো”? “মরুপ অমম
 মরুপ অমবু ফওবা লম্বাদা চংলম্বো দে। হায়সু করিগীদমক্তা অসুগুদ
 ময়্যার কারবা চিঞ্জাকশিংসি চা-থকইবমো? ঐদি মডমা অসুগুদ চিঞ্জাক
 শিজিন্নরকনি হায়বদি মডদাফাও মডলমদে”? “অশেংবা মরুপ ওইরবা’দ
 ঐগী লম্বাদা অপমবা পীরমলোইদবমী। ঐগী পুন্নিমা শান্তি ফংদবদো
 ঐগী মরুপ অমা ওইমা য়েংবা ভমগদ্রা? ঐদি ঐগী চারবীল্লমা শান্তি
 ফংমো হায়দ্রমা হরাওমা বীদায় পীরম্মো, করিগীদমক্তা? মুংশিমবৈদমক্তা’?
 “মরুপ সত্যম”। যনিং মমাং থংলবা সত্যমগী রাইহেদো কাস্ত স্তম
 ভাথিড্রে। “করিগুদদা মডসু ঐগুদা মীশক অমা ওইরবদি কৈদো-
 মুংদসু ঐবু থামলমলোইদবমো”। “বিমোলিনি মল্লবদি মণিগুদ মুগী
 লৈম্মাভাও”? “কলক-মীহৌবা মুংলিবা মীংতৈ হৌরকই। মীং অম্মো

শয়তাননি। অরংবাতা মীহোবা মৈরানবীদো ঐদি মন্তে। ফজবা মীহোবৈ-
দমন্তদি হিংলুতুমা কায়দে। বাঙাং খুদিংগী চিংচেপেতৈ হায়নরকপা
ঈফুংকো লাইজুতু ডায়থে। “সত্যম, যু থলুগা কৈদোনুংনসু মাগী বাখল
কাওবা ওমলোই।। থম্মোইগী মৈচাক মুখংকে হায়নরবদি মুঙাইথোকপা
তসু”। উইরুপ উইকপ পাংবা মীজুমা লংথোজুমা “মুঙাইথোকপা
কায়বতু কনায়দা লৈবগে”? “মীঙইবা খুদিংগী থম্মোইদা লৈবনী।
যুমা মাগী বাখল কাওবা ওমলোই। থকলিঙে ডাইজুদদি কাওগনবা”।
বাখল লৈববা মীশকুম সত্যমদো ফাক ফাক মোকথোরক্রে।

“মীকুপ খুদিংগী যুগী মেশাদা তাওরবদি কাওরেনমা”? শোম্মাংমা,
“সত্যমকুমার”! ঠেহাক্তি পুমচিক চিকথে। হংলকই কাস্তমা, “কয়িগী
বাখল অতুক থেলি। মঙসু ত’রবা খংলবা মত্ৰা? পার্বতিগী আশা
কাওমবৈদমন্তা দেবদাসমা হৈমম লৈমমগী চল্লমুখিগী লৈকোন্দা চংখি
মতুন্দা কমদৌখি”। থম্মোইগী ইখিল অমা যাওমা হরাওমা মোস্তুমা
হায়নরকই, “যুগা মরুপ ওইতুনা, যুতমা লায়না ওইতুনা মোস্তাখুবতু
দেবদাসমা পার্বতিবু মুংশি কায়বদি তশেংমা উংলম্মীদমা”? উরু
“সত্যম”। “মুংশিবদি চিরাংখোংগী মন্তে থম্মোইমুংগীমী হায়বা অতু-
তমি উংপা পাম্মোবা”। “মতু সমাজদা উংলগা কয়ি কায়বগে”? “মীংচে
তাল্লিবনি, ইকাই ইজ্জৎ ডাকচরীবনি”? শাওরপা থুম্মকই। শোম্মাংমা
“মীংচে”? “উম! মখোয়মা যাদবা মত্ৰা বিমোলিমিবু লোশমবা। মী-
ওইবদি ইজ্জৎকৌদমন্তা হিংবনি। সত্যমগী মুংশিবদি তাংনি, মুংশিবমা
মচু ওমখুবদা মানু মচু ওমখে হায়নরবদি ঐগী চীংচে খীত্রিভা? মহাক্সা
মচু ওমখুবতু ‘মহাক্সে আশাদা কনাবুসু লোইমদমা হিংডবদি অশেংবা

মুংলিবিমি হায়না জাংমরোইয়া ? ঐগী মীংচে কজবা মজা ? মাস্ত মশাই ইজ্জৎ কনজথে । ঐমু ঐগী ইজ্জৎ কনজজগে ? অচুয়া কইবকোইদবা ঝাট্টেছদা কান্তাদো গতি লৈখিজে । “মঙ যুগী মেমশালা জ্ঞান তাজে, চংশি” । “কায়া” ? “মুমদা চেতনা মঙ কায়ালা লৈগে লাভকীকো” । সত্যমদো শাওরকে । “মঙগী চান্নবীয়া হরাওনা হাযবনা হরাওনা যাব-জুম, ঐবু মরুপ অমা ওইনা মুংলিবাঁবে ইদীক অমা পকসীমবদি এম হায়াবা যাও, ঐগী মাং খাছুমা চেলু” । মনীং মমাং খেলবা ঝাট্টেশিদ উপায় লৈতছনা সত্যমদো তাইরং হাইরং কাছুদৈ মপাম খোজবই ইস ! অতিয়াশিদি অমুব মোংমা কিস্তগদোরে । মালেমশে অমমো লমজা ওইথে, ওম্বে রুসু মমখেদা । উসিগী অহিংসিমুক মম্বা খেংমাত্র অমম্বা মত্তমা কৈসু উখিজে ।

বিমোলিমিগী লুহোংবা লোয়খুমালে চ্যেক মোক লাওখিজে মোংলিক চচা মচা যাওবা মুংশিৎ মবুক ইংনা শিৎমা হোওরে । মোংখাং কুপ্পকে । মোং খাকলকে । ফমা খেংকমখুমালে পোখী চেত্র খরদি মখোল খোজা কপ্পকে কোজো হারোশু ওম-খোয়রকে । হঙোই লাবা অমোমসু মোংখাং অসুক কুপ্পনা সত্যমগী সত্যমদো উহোতুম খোংবামদৈ অরা জৈশে শরুকলি । মুংশেৎখোয়না হেমা কমা শিৎ লকে । উপাল বাপাল পুখা হাইনা হুমা খাংখে ।

জমা তুমগমবা কাংবুদি মীকপ অমা অমী খোজুয়গনি । শাশ খোয়গী ইমুংস চা খক্তুমা মুডাইবা মঙলান্দা তুপ্পখে । বিমো পুত্রগী মীজমদো তিং তিং চোংছমা মপুয়োইববু খোরাংবা ডায়জবি । পরেপকম চেংমদা চেম্ববীবা বিমোলিমিগী বাখলদা চিংমবা অমদি অকিঁবে খে

মীকুণ খুঁজিগী হেমগৎলকি। মশা ছমাংমা লুগথে। খয়রুগা হক-
চাংনো চেঙ খৈবক্তরা মীকথে। খংহোদনা খোংদা নং নং খীন্দুনা খোঁল
ফাইতরু কোরকই, “বিমো। বিমোলিনি”। খোঁছে হাংনোকলুই। কেনা
হায়কেং লান্দুনা হাইরং ফাইরং চংলজুনা মফি-মরোল হোংনোকই।
বিমোনা বাহোয়কই, — “কৈগীদমত্তমো ওসিগী মুঙাইরবা মুমীংলি
মুখকপীমৌবশিবো”? লৈয়েং ফাইনা “মুঙাইবা ফোংনোকপমী: কৈমৌ-
নবগে”? ঠেহাক ভূমীম লৈলৈ। হায়রকই শালিমা, “বিমো ওসিদ ঐ
বা অমা হায়গেকো। ঐবুস্ত শাওনু মঙ ঐগী লাইবক্তল অন্তরা খোকউ
তমখুবমনি। ভোখুবা পুন্না কাওখোক্তুনা লেমহোরাবা পুন্সিসিদি
মুঙাইখোকপা তমলোকো”। “পুন্সমক্তে ঐ অমতা নীংশংজে। ইবুংঙোদি
মীংমা উবা ঈখরমি। পুন্সচুপ্পা মরুম থুপ্প হিংজগে ঐবু খাদোক-
পীগমুকো”? বিমোগী তমোরনী মায়গোংদা কারিবা ছমাং মরীক মরীক
শিংনো উবনা শালিগী খম্মোইনা অনোবা ইনোং হাপখ। বিমোনো
মতোমদা কিজবা ফাওখি। ওসিগী লুহোংবৈ মুঙাইব্ব অহিং সতবু
খোরাংমা ডাহজবনি।

মোংনু থাক লাওবগা লোয়নমা চুখরক্রে। মুংলিৎনু ডমজবী পাজল
মুনোক্তুনা হৈপাল লৈপাল পুন্না ফুকতৎলগে মতাংম শিংলক্রে। কলবা
মালংবৈ শাফুনা খাংবা ওমজ্জুনা উপাল বাপাল খরদি হিপখখিৎনু
রাওয়ে। মহম কায়রবা কয়াই মীকপ-মা ওইমা ভাবীখিজে। অচোবা
লেন্দুম লেন্দুম হৈখরক্রে। মোং থাকই। পৃথিবীসে চেকখাইরবোই মীংঙি।
কোরো মগী কপখারাং, মোংখোল মগী হুপুয়াং ভারমলোই মীংদে।
অডকপমী মীকুণ খয়রং ভাবদা পুত্ৰী খোংবাম পুন্না ঈমায় চোয়ে।

মহম্মদ শুক শুধে । ওসিদি মালেম পৃথিবীসে ওহে রু ইশৌ লাংবেদা ।
তমাল তমালবা শাবী শামৌগী কাদা খালহা বিজুলিদো মজাল শামখে ।
খাক লাওবগা লোইমগীবা মোং মুংশিং অমদি- তিলগী মথক্তা অচৌব
লেন্দুম লেন্দুমহা হৈখতৈ মখোলনা শাবী শামৌগী বরীদো ডাখিজে ।

য়াল্লাবা ডমজবী খাছমা লাওবগা মুগী অমৈ খোজেল ডাখি, “মী
হাংলে মী হাংলে, ইজ্জ-মা মী হাংলে” । হুয়া হুয়া লাওই । চৈমাখেল
খাংবা নিপা অমৈ খোজেলসু, “আ ! আ” ! শাবী শামৌগী কাছতৈ মীশক
অমা খোংছ হাংদোকুনা মোং মুংশিং মথক্তুদা চেমখি । তুজুংলবা
খোলাওছমা শিংলবা রাজাধোন ভাঙোরছমা পাখৎপা অমগা লোয়নমা
ফুক হোগৎতুনা মচানিপাই কাদা চংলক্তুনা বিজুলি খাওমৈ খাঙ্গৎতুনা
য়েংবদা শাশিকুমারমা ঈশক্ত ইয়োইয়িবছ উখি । পাখৎপা কমা কোখি,
“শাশি ! শাশিকুমার” ! তুমহা পুখা মীকপ খোক্তকখি । পুখমকা
ডশেংমা খাখি মহুদ বিমোলিমিনা শাশিকুমারবু খাংবা খীন্দুমা হাং-
লমলে । তিলগী মথক্তা মোংলিক, লেন্দুম হৈখতৈ খোজেল, খাক
লাওবা, মোং মুংশিং অমদি ইমুং মমুং কপ্তবৈ খোজেলগা তিন্নখে ।
মোংদমতৈ ইশৌমা লৈকায়গী মীওইশিংদি ভাহমলমদে । করিসু লৈত্রবা
খুচাইগী তুগুয়বী মুপীমচা অমৈ ময়্যাই লাংদা খুদিংমক তিল ওইহলে ।
খুদক্তা পুলিসভা ফোন তৌছমা মোংলক্তুদা পুলিস গাড়ী অমা লাক্তুদা
মরম পুহ হংখি । ওসিদি কায়ববা খম্মোই অমৌগী মপাং অতিয়াগী
মীংলু পিরাংমা মালেমসে পুমলাং লাহলে ।

মোং মুংশিং মথক্তুদা অকি অখাং লৈতমা, লেপ্লা মাইদমা বিমোদো
চেলেক্রি । মোং মুংশিংসু সবুক তপখদে । মোংখাং অমুক অমুক কুপদা

বিমোহী য়েৎ খাবা খুস্তা খুস্তা চেৎমা পায়বীবা লংলবা ছুরিদো উই।
 পল্পস্বা ঈ-শিংদো মালেমদা চেস্থরি। চোৎলবা ক্রোইকাইনরবা শয়াং
 মালংববা ছুস্তীবা মায়ৈকদা ছয়ি। অস্থম চংলক্তু, মা কমাংগ্বা অদৈ
 হোঙ্গালদা চংগদবৈ, গুতাম লৈয়বী অমগুম লে লস্বা কোহোংটৈচু শং-
 তোক্তু মা চংলকই। তরামবী অমগুম শুমাং মচিদা লেপ্পহমা কোইরৈ
 লৈতুমা য়েংডি। মতোমতা খৈঞ্জ, “মতমসে ছরামবা ডাকুনফাও চেৎমত্রবা
 মতল্লা”। বল্পদা বারমামে অতিয়াই পিরাংশিংদো খরা খরা খুস্তা।
 পাজল কল্পস্বা মালংবদো পাজল শিখরক্তু মা মবুক তপ্পা লিয়ি লিয়ি
 শিৎপা চোয়ক্রে। বিমোদো মাজো দ তপ্পা তপ্পা কাখংলকই।
 মায়খোংগী ঈরীকশিংদো তমৌরবী থুংচাম তৈথোকটৈ। ছুরিদো
 য়েপশমজৈ। হায়ফেৎ পাংলৈ খোমফদা খোংছ দং দং খীন্সুমা কোরুই
 “ঈমাবোক ! ঈমাবোক” ! অচিকপা মতন কমাই পাওথুম ফদে।
 ওদি মীচিক মৌরাওখোল তাদ্রা, ইণৌ লংলবা অহিংসে কনাবুস্থ
 কিকবা লৈত্রে অকিবা হায়বশিংদা রাখলগী মখা পোল্লো। কিবু
 কিরবদি চরোৎ হাবুংনা লাই শায় হায়বদু মচুখনি। শুক্কা মল্পস্বা
 অতিয়াগী মোংদুমশিংদো হোম-হোমদুমা চেৎমথে। পুংজা কয়া উক-
 দ্রবা মালেমসে মচি খয়দৈ মমৌৎ তরং তরং পাংদুমা খরাম লিাংলবা
 য়েংখজয়ক্কা। লমহেনবা মোংদুম মচা অমা অমীতা ভায়থে। লাও
 গোংল কল্পস্বা মোংখাং, পাজল ফরম মালংবা তুমীল ভুমথুল তামতথে।
 অচুস্বা লম্বাইদমক্তদি ঈশ্বরনস্থ লমজিং মৈড়া পায়বী।

“ঈমাবোক ! ঈমাবোক” ! পাখংল কোরুই। ইমুংগী মৌডহু
 ঙালকপা ভায়। অহল ওইরবী মুপী অমা, “কনামোনে অস্থক খেংলবা

অহিংসিমা ঈশ্বারোক হায়বা কোরিশিবে,”? বিমোহন মনোহর মনোহর
 তাহোই। পুষ্টি চোখের লোইরমদাই ওটরনরা অতলদো অকিবা
 ফাওরমদে। হিঙ্গলদে হোগন্তুমা মডাল ফরবা খাওমৈহু চুখেলি।
 ইমুংদে হংলকই, “কমামো”? বিমোদো হায়কেৎ শুঙাইটৈ, লম্বদনা
 খুয়কই, “এমে ঈশ্বারোক এনে”। অশেষ হিঙ্গলবা খোমকমহু; অহলহু
 হায়কেৎ চিংখি। হংলকই, “ঐ হায়বু কমামোনে”? খোংজেলহু
 হায়কেৎসু চিংমৈ। ইমুং মশুংগী মী হায়বশিদি খোংজেলদ অহমক ফাব
 ভম্মী। মতম চাদবনা পাক কোণা ভমদে। খোংলব অহিংগী শুল্লীগী
 খোংজেল খোঁরাংডুশু, ভাল চাদনা খোঁবা কোকিল, য়েলখোং কায়বা
 য়েল, লৈবাক ভোংপা জুই কনাম। পশুবগে?

খোংহুশু পাক হাংদোরক্কে। খোংখুবশিৎদো অশুবরগা বিমোদো
 অকিবা তুজুংবা ফাওখি। ইংবনর কিবনরা মশাদো চেড খৈবদৈ ভেম
 নীকখে। অশেখা খোলমা “এমে ঈশ্বারোক বিমোলিমিমে”। অহলহুই
 চিংমবহুমক চুমখি। খোইনা হেমা চিংনবা ফাওখে। হংলকই ইমুংদৈ,
 “কৈগীমো অশুক খোংম? মন্তে খংনা চৈমবা য়াওত্রাও”? হৈ-শিংন
 “উং”। খাওমৈহু পায়হুমা অহলদো খোং হাংদো জুমা মপাম খোরকই।
 অহল অসে কমাস্ত মন্তে শিমোলিমিগী মমাই মচৈ মংলেশ্বানী। ইমুং
 অমতা য়াওদনা পুংচোৎ চোংলবা হকচাংবু মতোমভমা কোমশমজহুমা
 চেড খৈবগুমা নীকপহু উরম্মা। কোকই, “ঈবেম্মা”? খোংজেল চিরা
 খুশ্মী, “ঈশ্বারোক”? “কৈদোরে মপুয়োইবগা খংমরত্রাও? মোং শুং
 শিং মরকাসদা অহিং মোংয়াইশিমা অশুক খাংলবা লমশাংসে করিমতা
 কিওত্রাও? চংলকউ চংলকউ”। য়াখস্গী হুংয়িমা মীককপা হকচাংদো

মংলেশ্বরীদি মীংখা ওইমা উক্করমানে কি অমা পী। “সে ফিলি হোং-
দোকউ মা-তারেমে”। অচোৎশা ফিরোলমা লৈতেংলমসু হকচাংদি
ছমাংমা পুমলুপ লুপথে। মুংশা স্তম্ব মণী হোছুরে। “ইমুংদা চাংসি
লাকওমে”। ওসাইদৈ মচি শুকলেং লেংখিজে। শিহুরকীবা পিয়ার্গো
মংলেশ্বরী উখি। “নশা মা মামিংস্রবদি কৈদোমা ওংঙুয়িবমো? মঙগী
য়াক তুংয়িন্ন লুহো বিবে। মমাতোলসু কোশমবীয়ে। মঙগী মীংবা
থুংমবা হোৎমবীয়েদমা। লৈকায়গী মীনোক ওইমবা মঙশিবু ওম্বোকা
তোঙমথেদা। অমুক শাংলবা ওম্বীসে কুপ্পীমবু ছুট প্রোট কয়িমতা
কিহুত্রা? মংলেশ্বরীদো শাওরই বিমোদো অমুক শাংলবা লমশাংসে
মচুংবা লৈতমা লাক্রি। হুজিক্তা তুজুংবা ফাওরকি। বিমোদো মোমোম
মোমোম মোক্তুমা মংলেশ্বরীদা ওনশ-সুমা হায়কুই, “ঈমাবোক হুজিক্তি
ঐগী মীংবা পুমথুং থুংঙে”। মংলেশ্বরী ফনা অহল ওইজয়বসু বিমোগী
মাইদৈদে জাম তাবা ওমখিজে। খংকোদে কদোমদৈ লাকপা গাড়ীমো
মংলেশ্বরীখোবগী খোজালদা খামলে। বিমোলিনিদো তু খ্যাও চুংডি।
পাংৎপগা লোটমমা লাওখি, “ঈমা পুলিস”। থুংলৈ থুমা ইমুংদা
চেমশমখি। মংলেশ্বরীসু পোংত গম লাওমা থিংজলখি।

গাড়ীদৈ কমগরকবা হৈ শিংলবা ইন্সপেক্টরমা খোজেলছ তাখি।
মী ‘ংপীছ লৈবে’ অ দুমা কলটেবলশিসু চেকশলহনখি। কুইদে কলটেবল
অমা পোংতদা নং দং থিন্দুমা কল। “পোং হাংদোকউ”! চেং খৈবগুয়া
মিকখুনা বিংনো য়েংতম স্তম্বা ওমা হংডি,—“নসে মঙবু কৈদো-
কয়বগে? ওয়সে কৈদোকরবগে”? থোংদি লেপুনা খীলকই।
মশামদৈ “ক ওয়সেবগে” হিক্রা খোজেলমা ঈমা! ঈমা! অসিতা।

ভায়ে। মংলেশ্বীদে' ভায়ে'না পাওয়েক্রে। 'মন্তে মন্তে কৈমৌকরকপে
 হায়বনি' ? খোছে হাংমৌককমন্তেবহুনা কন্সটেবলনা কাওখাওয়েক্রে।
 খুদকো মৌহাংখাং অহুগা লোয়না মৌহাংপীত ইলপেইরনা কাওে।
 ঈমিলতু ভাবনা ইমুংগী মো পুখা লোয়না মৌকপ থোকয়েক্রে। বাহুনা শুভব।
 মৌশককুম মমৌৎ ডক তরু পাংহুনা মংলামগুম ডকা য়েংডি। ঈমৌকী
 মমুংনা খংখি, "মুপীব শাওপোৎকুম্মা খমবা সমাজগী মায়খোং'না মায়কৌং'
 কাকমব মুপীগী ইজ্জৎ মমৌদবা শা'শকুমারবু পাঙ্গল শোয়বী বিমোলিমিমা
 থাংমা মিন্দুমা প্রেমগী গাংনা থুহুনা ইজ্জৎকী শিকারী ওইথে। মুপী-
 ওইবী কয়াবু মায় মোৎ পা'কন্দুনা অমোবা পাড়া অমা তম্বোর'নে"।
 ইন্সপেক্টরগী ওদরতৈ কন্সটেবল অমমা হাড কাড়া চেলি। ঈমু মৈ
 শুমাংনা পুখোরকট। কপ্পা কপ্পা মংলেশ্বীদ হায়রকট, 'ঈং'বো'ক
 মচাবু ওস্তৌ তাইমবৌগনু। মাংলবা পুন্সিদি মাংকখিবল পাম্মু ই
 লৈত্রবী ঈমৌদে'। মংলেশ্বীদে' কপ্পক্রে "ঈবেয়া"। 'করিং কপ্পী ?
 মীমা লাকচবা য়াত্র ? মুপীদি মো মংত্রভমে ? মিপা'কন' গীৎপ
 ওস্তৌ" ? 'ঈবেয়া' ! "মশিদা য়োকুইবৈদমক্কা শিমবনি। মন্তে ঈ ।-
 বোক ঐবু মুংশি মশক খংদবৌরাও ? তায়ো সত্যম মমৌকী পুংলৈ
 থাগৎমৌডাইদৌ"। অহাওবৌগুমথে, বীমোলিমিদে' মখোল খোঙ্কা
 মোকখোরক্রে। "হজিক্তি শাশিগীমু ঈমাতোংগীমু ঈগীমু মৌবা
 পুমথুং থুংময়েদমা। কয়া লাওয়েকট "ঈমা মচাই মমল ওইমা শেল
 কয়াম পাল্লিবগেমে ? মসিনা থোকুইবৈদমক্কা শিমবৌরোবা মজা ? ঈমাই
 মায়দি মচামা ডাকচয়ে ঈগী পুন্সিবুহু ককবৌরোমে ঈমা"। পুন্সি
 ইন্সপেক্টর কন্সটেবল ইডক ডকা য়েংটৈ। মোংলাগুম ওংহুনা "কাখোদমা,

